



六、三官大帝入夢來暗示

在二〇二〇年領完玉旨的時候，我在某個道場學習打坐，第三次該道場的玄天上帝降乩，指示我要在端午節的時候呈上一份疏文，告訴我要助我開宗立派，後來因為某些緣故我不再去那一間道場，那開宗立派的疏文怎麼辦呢？我也不懂疏文需要什麼格式，就大概照自己的意思在一張黃紙上面寫下了一些文，然後利用農曆十五幫大家補運的時候順便化掉。

第六天的時候就做了一個夢，夢境中有三位穿著舊款草綠服的軍官來到我家找我，我在房間內被叫出來，帶頭的那位軍官衣服上有繡演習時的職務名牌，藍底白字寫著總務，用台語告訴我：好ㄟ里金嘛嘎溫登來！

然後我跟著來到台中清泉崗空軍基地的圍牆外，天空中有一架三角形的無人飛機在試飛，我口中說出這是自行研發的無人飛機。

後來往沙鹿的方向走下坡然後我人跟腳踏車就飛起來了接著夢就醒了。

這個夢境裡的三角形無人飛機，後來才發現出現在文魁武財宮的三印籤，三印籤就是一個三角形然後要選出三個印章，兩個天干的印章跟一個地支的印章蓋在三角形上，天干碰天干會得到一張雷雨師的一百籤，天干碰地支會得到一張六十甲子籤，有時候會有第三張籤詩六十甲子籤出現。

我後來得知那三位軍官就是三官大帝。



七、台中文魁武財宮的誕生

二〇二一年六月在台中市大肚區租了鐵皮屋開了一間台中文魁武財宮，開始專職的替神明辦事。

而我辦事的方式不是以降乩或通靈的方式，是用測字以及三印籤解籤的方式。

測字會出一首籤詩，三印籤是先選兩個天干的印章以及一個地支的印章，天干對應天干會出現一張雷雨師一百籤，天干對應地支會出現一張六十甲子籤，三印籤固定會有一張雷雨師一百籤以及一張六十甲子籤，有時候會出現第三張籤或者更多的籤詩出來。

台中文魁武財宮每個月的農曆十五固定幫信徒用五路財神招財符點燈加持補運補財庫。

天赦日有懺悔疏文點燈祈福，還有清元辰宮疏文服務。



八、首次出現五張籤詩

這個案子著實地讓我頭痛，不是解不出籤的頭痛，是因為牙痛引起了偏頭痛，痛到去看牙醫做根管治療結果還找不到根管，一次五支籤還是頭一次遭遇到。

這位司機大哥是師姐的同事，有一次在高速公路上追撞造成人員傷亡，理賠官司還沒定下來又發生另一起車禍，這次對方只有受傷，但是師姐說司機大哥整個人都不對了，臉的氣色變得暗沉，精神不濟，於是公司不敢再讓他開車，問說可不可以試試測字跟三印籤？

測字的紙裡有看到很多陰影，我眉頭一皺就知道這案情不單純。

三印籤也出現了罕見的五張籤詩，每解一張籤詩都要在神明面前問杯獲得印證。

第一籤雷雨師一百籤己丁：萬人叢裡逞英豪＝有集黨結社之意。

第二籤六十甲子籤丁丑：掛頭故事紅孩兒捷住路頭，所以他的運勢不通了，另一故事蘇秦真不弟，與第一首籤蘇秦刺股是同一人，蘇秦後來爲了對抗秦國合縱其他六國與張儀的連橫抗衡，在這參考第一籤解讀爲集黨結社糾衆成爲土匪強盜，燒殺搶奪姦淫擄掠這些勾當，還因心高起了貪念引起內戰。

第三籤六十甲子籤丁亥：掛頭故事秦叔寶救李淵＝李淵不知哪位英雄救他，於是雕塑救命恩人等身神尊建廟祭拜，這裡解讀要祭拜。月出光輝指的是農曆八月初，「祿位」＝神主牌位。

第四籤六十甲子籤己丑：綠柳蒼蒼正當時＝時機點到了。

第五籤六十甲子籤己亥：福如東海壽如山＝福與壽都是棺材兩頭的字樣，這事必須立即處理否則後果不堪設想。

司機大哥與老婆一起來到「文魁武財宮」我先將籤詩的內容大概解釋一番，接著就要尋求解決之道，來到正殿我先請司機大哥唸一段懺悔文，大哥第

一次沒唸出聲音我請他再唸一次，接著準備問杯，刷～我的手臂雞皮疙瘩整個站了起來，沒有要退掉的跡象，我趕快去將我的佛珠掛起來。

信士○○○今日前來懺悔懇求文魁武財宮菩薩衆神協助，文魁武財宮菩薩衆神如果答應請賜聖杯……聖杯。

信士所求籤詩是否因前世做强盜土匪爲惡，如今受冤親債主討報車禍以及身體狀況不佳，如果屬實請賜聖杯……聖杯。

信士冤親債主願意合解嗎？如果願意合解請賜聖杯……聖杯。

文魁武財宮目前並無處理陰科，可以將此案轉苗栗○○○友宮處理嗎？如果可以請賜聖杯……聖杯。

所幸司機大哥的冤親債主願意合解，司機大哥說他跪在案桌前我準備要問杯的時候他有暈眩了一下，後來又暈眩了一下，類似有閃神的現象，在他身上卡的不只是冤親債主，也有趁機來亂的外靈，這是外靈被抽離的現象。

後來司機大哥也得到大成魁星印的加持，先是身體不自覺的搖晃，接著身

體往前傾定在約15度的傾斜姿勢，約5分鐘後我叫他，他幾乎說不出話來，身體也爬不起來，我知道我不能碰他，只能靠他自己慢慢起來，在他與冤親債主合解後會再請他來文魁武財宮讓聖印加持調養身體。