



唐三藏／著

悟空與三藏 是雙生火焰

一本200%真人真事的救世書



第二章

何謂雙生火焰？

「雙生火焰」是一個靈魂投生到兩個身體。一具身體主代表我們的陰性面向，另一具身體主代表我們的陽性面向。「雙生火焰」並非就是異性情侶、戀人，可以是，也可以不是。沒有任何性別、職業、階級、年齡、種族、關係等等任何界限、限制。一個凹、一個凸，一個有、另一個就無，一個多、另一個就少。你幻想用一把彎彎曲曲的刀將一個圓形蛋糕分為二。他們相反得來，卻又同一類人，但又不同見解，但卻又互相欣賞。但卻也有夾或不夾、甚至乎不愉快的時候。

「雙生火焰」結合一起是產生創意、力量及表達無條件的愛，也表示了整個世界、或甚至乎整個宇宙的一小部分的縮影。「雙生火焰」這名詞較偏向屬於靈性或新時代範圍。靈性或新時代這兩方面在華人社會裡較不算多人、大眾會喜接觸，這個名詞在華人社會裡更陌生。但如到youtube.com、google.com搜尋關鍵字：twin flame、雙生火焰、雙生靈魂、雙生光，可以找到許多許多影片及大量資料。我不在此詳談，可自行搜尋。如到amazon.com搜尋關鍵字：twin flame，可以找到許多英文書籍。暫時沒有整本中文書籍專講「雙生火焰」（到26/3/2018為止）。西方對此認知較多及早許多了，但其實這是全球性的事件，因「雙生火焰」在全球世界各地都有可能存在，只不過有多少及知不知道而已。

何謂靛藍人？

「靛藍人」是「靛藍兒童」長大成年後的稱呼。「靛藍兒童」是「新小孩」裡的其中一類別。「新小孩」包括許多種類、類別，例如：水晶小孩、彩紅小孩、鑽石小孩等等，可參閱《來自宇宙的新小孩》一書，作者：梅格·布萊克本·洛塞博士Dr. Meg Blackburn Losey。「靛藍小孩」、「新小孩」其實已存在很久，只是70年代開始陸續漸多，才被人發現及命名。所以在坊間的視頻youtube.com、英文書店amazon.com、中文書店books.com.tw或google.com搜尋器輸入英文關鍵字「indigo children」或中文關鍵字「靛藍小孩」，你是可以找到許多許多（我要說兩次，因真的不是什麼新鮮事）中英文影片、中英文書籍及中英文資訊，而且裡面已有許多西方地方（特別是美國）的博士、醫生、心理學家、教育家、老師、父母、專家、當時人證實（可另參閱《靛藍天使1~3冊》）。雖然不是、也不會整個主流醫學界、教育界別認同，只是部分個別專業人仕認同、證實，但只要你去看看那些報導、紀錄片、影片、書籍，是很容易知道那些不是吹水（意不是講廢話）。不會有這麼多專家在他們的工作上，很認真地、嚴肅地用這麼多時間、資源去研究，而只是爲了欺騙或玩玩而已，所以這是很容易去知道「新小孩」是真的存在。不過東方地方則較少人開始知道及接受。以華人地方，中港台爲例，台灣已有出版相關書籍及電視訪問、專輯報道，也有兩位特別

著名的台灣靛藍人：藍米克及王家華分別親身廣泛接受訪問，敘述自身經歷，及出書。台灣也有一位臨床心理師張艾如院長，她是少數華人很早已知道、了解及接觸許多「新小孩」的個案，她在台灣一年已多達200多場（這數字是根據她網站所寫）有關「新小孩」在各中小學校演講。台灣的老師及父母頗能接受「新小孩」，學習如何教導及與他們相處。她的共四輯「新小孩」主題的電台訪談及我親自解說的專題，可到我的網站NewChildren.net找到。因為沒有或很少臨床心理師或醫學界或教育界的人敢說或承認這些的，他們會害怕成為怪異類及飯碗不保。有些部分人即使知道也扮作不知，寧願放棄這些小孩。張艾如是一個難得的一個例外，她的講解我認為很好，很建議收聽她的訪談及／或閱讀她的文字版的訪談解說。

在華人裡，台灣對「新小孩」已算較開放、多認知、接受及採取相應處理。在其他華人地方，似乎關注度不大或對此方面的認知接近0（零）。

「新小孩」是全球性大量遍布全世界各地。根據另一位西方催眠專家Ms. Dolores Cannon朵洛莉絲·侃南女士，她透過催眠許多她的客人到超深層意識的個案中，得到許多來自高次元的存在及外星生命存在的資訊、訊息、答案。她將與客人在催眠時的對話錄音編制成一系列很出名關於宇宙真相、外星人的書籍，全球翻譯多國文字。在youtube也能找到許多她的演講及世界各地也有她所教催眠的學生。我認為她的書籍是一流，她貢獻良多，只是世俗人的覺醒能力不夠、無意向求真、無興趣放在這些大事議題上或看不明而已。她在其中一本著作

《三波志願者與新地球》裡說「新小孩」，我在此引用該書裡 p.16~p.17、p.25~p.27的一段：

「我工作的時候聽過許多一切都是由能量組成，形體和形式端視頻率與振動而定，能量不死；它只會改變的說法。我被告知地球正在改變她的振動和頻率，並準備要升入新的次元。

我們的周遭一直都有無數的次元。我們看不到是因為當它們的振動加快，便超越了人類的視力範圍，對我們而言，它們就如同隱形。人類現在正要轉移到新的次元，而這個過程很快就要到達頂點，所以能多瞭解次元的轉換至關緊要。

地球是一所供我們學習課程的學校，但她不是唯一的一所。你曾經在別的星球居住過，曾經在別的次元中生活。你做過許許多多你甚至無法想象的事。過去幾年和我合作的許多個案，都曾回溯到自己是光體而且活在一種至福狀態的時候。他們原本沒有理由要進入地球的密度和負面，他們是志願在這個時候來協助人類和地球。我認為我遇到的這些新來地球者的靈魂有三波段。他們之所以在這個時候前來，是因為絕大多數在這裡累世生活的人已深陷業力而沒有進步。他們已經看不見自己活在地球的目的。

分成三個波段來到地球的靈魂有雙重目的：一是改變地球的能量，以避免發生大災難；二是提升人類的能量，好讓我們能與地球一起提升至下一個次元。在成百上千個催眠療程期間，我開始估計三波段靈魂的大約年紀。他們都對自己這世的

生命有同樣的說法，在催眠時也都回到同樣的情況。因此我粗略地依據他們現在的年齡將他們分類。

第一波段的靈魂現在大約四十多歲到六十出頭（生於一九四〇年代末原子彈爆炸之後），他們是最難適應地球的一批。他們不喜歡這個世界的暴力和醜陋，他們很想回「家」——即使他們的意識並不知道「家」在哪裡。情緒令他們不安，甚至會癱瘓他們，使他們不知所措。尤其是憤怒和仇恨之類的強烈情緒。置身在表達這些強烈情緒的人身邊，他們會無法應付。這些情緒對他們造成戲劇性的影響，就好像情緒對他們來說很陌生。他們習慣於平靜和愛，因為那是他們在自己的來處所體驗到的，所以面對其他情緒時很不習慣。即使這些人過著很好的生活，有充滿愛的家庭和一份好工作，許多人仍試圖自殺。表面上看來沒有合乎邏輯的理由，但他們就是如此不開心，他們不想待在這裡。

第二波段的靈魂現在大約是年近三十和三十多歲。他們普遍說來不太起眼，人生過得也沒有那麼辛苦，他們一般專注在幫助他人，不造業。他們被描述為天線、信標、燈塔、發電機、能量管道。他們帶著能夠影響他人的獨特能量來到地球，他們什麼都不用做，只要待在這裡，便能對其他人有很大影響。我被告知，他們只要走過一個擁擠的購物商場或雜貨店，能量就能影響到和他們有接觸的人。

第三波段的是新小孩，其中有許多人現在正值青少年階段。他們帶著所有必需的知識來到地球，這些都在他們的下意

識層面。為了適應新的振動和頻率，地球上每個人的DNA現在正在改變，但這些新小孩的基因已經是不同的，被調整了。他們已做好前行的準備，不會有什麼困難。當然，許多這樣的孩子在校都被誤解，令人難過的是必須用藥。這些孩子並沒有問題。他們只是更先進，而且在不同的頻率運作。因為他們太聰明了，在學校很容易就覺得無聊。我被告知他們需要挑戰才能維持對事情的興趣。這群孩子被稱為「世界的希望」。其中有些只有九或十歲，卻已經從大學畢業。而令人讚嘆的是，他們正以幫助世界孩童為宗旨成立組織。」

以我所理解我所閱讀過的資料及我的親身體驗，「新小孩」的靈魂是來自高次元無條件愛的先進文明烏托邦星球世界，內藏帶著無條件的愛及高心靈智慧，無條件自願投生到地球，目的是小則為著改變／改善某一範疇、地方，大則改變／改善世界、拯救人類、協助地球揚昇到五次元新烏托邦星球世界。Ms. Dolores Cannon朵洛莉絲·侃南她更說：「地球將會分為兩個。舊的（即現實的）仍然會存在，新的將會更美好。」因沒可能所有人都能做到無條件的愛，始終有許多人仍喜歡及習慣現時舊有名利權的社會模式。但不要問我怎分，詳情請自行閱讀她的書籍。而所有各方的「新小孩」專家的資料（可參考《靛藍天使1~3冊》）都有提及到有許多「新小孩」被誤解為自閉症或／及ADHD（專注力失調／注意力不足或／及過度躍症），被當病人診症或吃藥。又或被誤解為隱蔽青年、癡青。不一定每位「新小孩」都被誤解為有問題，但如被誤解為自閉症、ADHD、隱蔽青年或／及癡青，那首當其衝受靶、受苦的一定是當事人那位「新小孩」。

被誤解的原因是：「新小孩」是內置／內藏烏托邦的意識及思維的高次元靈魂，「新小孩」在地球以比例上屬少數類別，大部分在地球的人類都是低意識及思維的低次元靈魂。所以，一來：雙方大家不明白大家；二來：地球的文明、文化、習慣是以少數服從多數，弱勢服從強勢／權威，多數及權威壓倒少數及弱勢（其實這是一種欺凌）；三來：地球的所謂「正常」的定義是以多數或／及權威作為標準、準則、主流、遊戲規則；四來：不遵從標準、準則、主流、遊戲規則的就會被視為異類、有「問題」、被打壓、被排斥、被歧視、甚至被殺掉。所以在地球，部分「新小孩」會被視為／被解作為有問題。但在宇宙的角度來看，地球的戰爭、污染、破壞、恐怖、殘暴、貧乏、苦痛、傷害、仇殺的意識及能量是宇宙的一個嚴重、重大問題。所以「新小孩」自願投生／犧牲到地球「溝淡（意稀釋）」、治療、教導真相或／及拯救衆生／世人的意識、思維、能量及改善地球。要知道一個星球的生物或地球人類的意識有多高及真，看看這星球是否烏托邦、是否和平、是否有第三世界，即貧窮、瘟疫、饑餓、戰爭就知得一清二楚。

「新小孩」本質性格比較正直、誠實，因此說話比較直接或直接，加上他們的天賦是較易能洞察人事物的漏洞、錯誤，對違反真理、真相的人事物、言行舉止特別敏感，或容易識穿背後真正動機及陰謀。又再加上不懂、不善地球世俗社會人類的文明、文化（即掩飾、面子、自尊心、名利權、貪嗔癡慢疑、面具、藉口、假意、奉承、拍馬屁等等）。他們許多時只對事，說出自己感受，憑著善意，為更好，想改善，不是刻意有心傷害任何人或對方。在他們的意識、角度看法是一件很理所

當然、正常、正確去表達、做的事或說話，也是他們比許多世俗一般普通地球人（包括什麼師、醫生、導師、教師、父母、有名利權的人等等）優勝的天賦，也是因此他們投生來到地球是爲了你們人類地球世界文明、文化、社會、模式、規則作改進、改善、改變，拯救、協助人類揚昇、進步下一階段。

但世人、大部分世俗一般普通地球人（包括什麼師、醫生、導師、教師、父母、有名利權的人等等）爲保護自己面子、自尊心、利益關係反攻擊「新小孩」的善良、仁慈的內心，說不跟規矩、反社會、怪異、駁咀等等，使他們內心受創、受壓、沮喪、低落，結果他們不再出聲、沉默、不再理會外間的社會人事物，放棄幫助別人、改善社會、世界，照跟著／跟回現實地球人社會模式生活／生存（就是天天機械式工作生活、升職加人工、結婚生仔、去旅行、買樓買車、抱孫、等退休。好似過著所謂「正常」人的生活。及學懂融入地球世俗的文明、文化、習俗（即掩飾、面子、自尊心、名利權、貪嗔癡慢疑、面具、藉口、假意、奉承、拍馬屁等等）。但這樣對他／她自己是一件發瘋的事，只是強行抑壓、違背天賦、任務、使命、真善美、理想。對世人也是一件打倒他們自己的恩人、救世者、善良充滿偉大的大愛的犧牲者（若他們不是爲你們世人，是不會那麼艱居、辛苦都要投身來到這落後的鬼地方）。世人不但不感謝、不配合，還要拒絕、阻撓、擠壓、攻擊「新小孩」幫助世人自己。

部分「新小孩」不想接觸外界、或有時情緒失控、爆發、崩潰，做出傷害、攻擊或殘忍自己或別人的事，甚至死亡，原

因是：舉個較極端的但也不差太遠的比喻：一位天使投生到地獄，希望導魔鬼向善，結果：一、早死；二、自己都變成魔鬼。但若天使不想早死或變成魔鬼，希望融入與魔鬼生活，天使很自然感到難受。現在世界社會是同而不和，但烏托邦的世界是和而不同。這已叫「新小孩」難適應，他們需要降低他們的智慧、不要真誠實、不要真正直、不要真理、不要那麼純潔、要邪惡一點、要古惑一點、要歪理一點來遷就、配合大部分地球世俗人。那比喻會較容易明白他們的感受。魔鬼從魔鬼的角度看，不會覺得魔鬼、地獄有什麼問題、有錯、或不正常。魔鬼只會覺得天使跟他們作對、不給面子。在現實社會裡，乞丐、倒垃圾的亞姐／亞叔、弱勢人士、殘疾人士、「新小孩」許多時都沒有傷害人，不是做傷害人的角色，也沒能力做到有多大傷害人的事，但反被討厭、打壓、批判得最多、最大。這是一種欺凌。真正非常傷害到的人、真正非常殺傷力大的人，你是不會敢掂（意手指接觸）他／她一條頭髮。可想而知？明不明白呢？人喜歡欺善怕惡，世上無人敢做真好人，世界何來會真好呢？「新小孩」都沒有批判、打壓、干預世俗人這些大問題，他們只是免受世俗傷害及免給世俗麻煩而引起衝突，所以自己單獨起來。但世俗人卻反批判、打壓、干預「新小孩」的小生活。

以上雖說「新小孩」，但已包括「靛藍兒童」、「靛藍人」。

若你們想看看你的小孩或兒女是否「新小孩」，可參考台灣臨床心理師張艾如院長的共四輯「新小孩」主題的電台訪談及我親自解說的專題，可到我的網站NewChildren.net。



第一部分

前言、身分及角色

西遊記裡的悟空與三藏

悟空與三藏的《西遊記》故事已是耳熟能詳，深入人心，歷史悠久，卻歷久常新。雖然是東方小說故事，但全球都聽過，看過不同版本的電影、電視、書籍等等。首先，我是不知道究竟N世紀前、古時是否真的有位像猴子滿身毛、能飛天的人、是否真的有位像豬頭的人、是否真的有人變成白馬、是否真的有個叫白骨精的妖魔鬼怪。但我好肯定這絕對不是一個完全憑空老作的虛構小說，它最起碼是寓意、比喻一對雙生火焰及他們的隊友已預先安排一同去拯救人類意識上的癌細胞問題、導衆生。

三藏要騎坐白馬是有特別理由，在現代版的我也一樣有這特別理由，但現代當然不會、也不可能再是騎著白馬出街周街走了。三藏也有現代版的禪杖。悟空同樣也有現代版的七十二變、金睛火眼、金鋼棒等等，金鋼箍除外。但這些東西在現代20XX年真人版又會變成是怎樣，又或是什麼呢？八戒、沙僧在現代版又會是怎樣呢？我暫不會在此書談，或許日後會在我的網站裡再說，或再看看情況或機會在下一本書再說。請到網站預先subscribe留下電郵，以便日後通知你。因這些即使你知道，對你或世人得到治療、對地球得到揚昇沒多大幫助，不是那麼首要重要。寫出來純粹滿足大家的好奇心而已。

重要的是《西經》——《與神對話》系列的書籍，視它爲一本基礎藍圖，跟著就是其他作者的書籍，例如：Ms. Dolores Canon朵洛莉絲·侃南的一系列《迴旋宇宙》的書籍、Ms. Omnecc Onec歐米娜·歐涅克的《金星三部曲I~III》系列的書籍、Mr. Enrique Barrios安立奎·巴里奧斯的《阿米·愛的三部曲》系列的書籍、Ms. Anita Moorjani艾妮塔·穆札尼的《死過一次才學會愛》系列的書籍、巴夏的演講等等許多許多不同靈性、真相、外星文明的書籍。我總括你們世人真的要知曉的三方面：

1. 過去：盤古初開或未開、源頭、我們是一體、我們的目、人生是什麼、你是誰、你是什麼、爲何有你、靈性、靈魂學。喚醒自己根本、本來就是無條件的愛、是神、是神性、完美、卓越、偉大重要。
2. 現在：《與神對話》系列裡有一本書籍，書名是：You've got me all wrong。《與神對話》電影裡有位觀眾問作者尼爾Neale：「如果神有一個信息，給我們所有人的最重要的信息，請問你能不能把這信息用一句說話表達出來呢？」作者尼爾Neale答：「我會用五個字：You've got me all wrong（你們誤解了我所有）。」如你們有閱讀過《與神對話》，就知道神其實是一切萬有、存在與不存在、所有東西。你們誤解了神所有，即等於你們誤解了一切萬有、存在與不存在、所有東西。直接難聽點講就是：你們全錯了。你們不知道自己錯什麼、知道後又不承應、承應後又不改、出了事、就不關自己事、別人死是別人的事、最緊要自己無



事。……………（唔……有些難聽的說話我還是刪除較好……下刪數千字）……………總括這點，就是明懂現況、人事物、社會、各方面做錯了什麼。

3. 未來：參考一些善良外星文明的生活及社會模式是如何，烏托邦的世界是如何、怎樣，及參考那些善良及來幫助人類的高靈的意見。時間銀行雖然不是完全100%無條件，但作為進化轉變是一個很好的模式。

補充點：時間銀行暫時多用在長者社群。他們大都不是為自己賺取利益而做，而是為了自己真正需要幫助。當大家都真正需要幫助，但大家又不是好有錢，便大家團結互相幫助，獲得時間積分是條件上的副產品。好是因大家的共同意識、動機、目的是大家團結互相真心想去幫助及得到幫助，雖然不是完全無條件。所以如果時間積分可換錢或以賺取時間積分為「成功」定義的社會模式就會有問題，因意識、動機、目的變了質，本末倒置了。

而某些部分地方的政府是因為可以減輕對長者、退休者的財政支出才讓實行，雖然那並不是真心鼓勵。時間不像金錢，1分鐘就是等於1分鐘，\$1成本可以等於\$1000售價。工作同值的觀念，勞動不分貴賤，每個人的工作時間都是平等。時間銀行提供一個機制，用來建立或實施社群互助合作。其意義、概念是用自己的勞務（Labour service）或專長、興趣，來協助他人。據維基百科資料，目前，北美、歐洲和亞洲30個國家的1000多個社區的企業都採用了這個系統。

但我個人已構思及設計了另一個我暫認為比時間銀行更好的模擬版的烏托邦的小社會。請看之後的章節有述。

但我也順帶一提，事情也不是那麼容易，我總括有四大障礙及阻力：

1. 邪惡勢力／力量是確實存在的。你不會知道是誰、在哪裡，也不會容易察覺得到。他們當然會攪亂檔。
2. 越名利權的人、權威者是不會容許平等、和平發生，因這意味著他們要失去權力、優越感、所享有的擁有物。
3. 視「名利權」為成功及「有條件的愛的交換模式」這所謂「正常」的社會模式已是根深蒂固N世紀以來一直沿用至今地一代傳一代成為現今主流社會，已深深植入絕大部分人的意識裡去或靈魂裡去了。大部分人都是跟從主流，羊群永遠都是跟大圍感最安全，大圍做什麼、用什麼作標準，就跟，這已變了習慣性。
4. 地球人不喜、也不善於求真。真往往因得罪而被打壓。人很恐懼真相。

我理解的悟空與三藏是個角色或模式／方式（model／mode），即任何靈魂投生在這角色／模式，他／她暫時這一生就飾演唐三藏或孫悟空這角色／身分，而這角色／模式是被設計／設定來擔當協助、引導衆生醒覺、治療、脫離苦海、邁向著無條件的愛的烏托邦世界。