

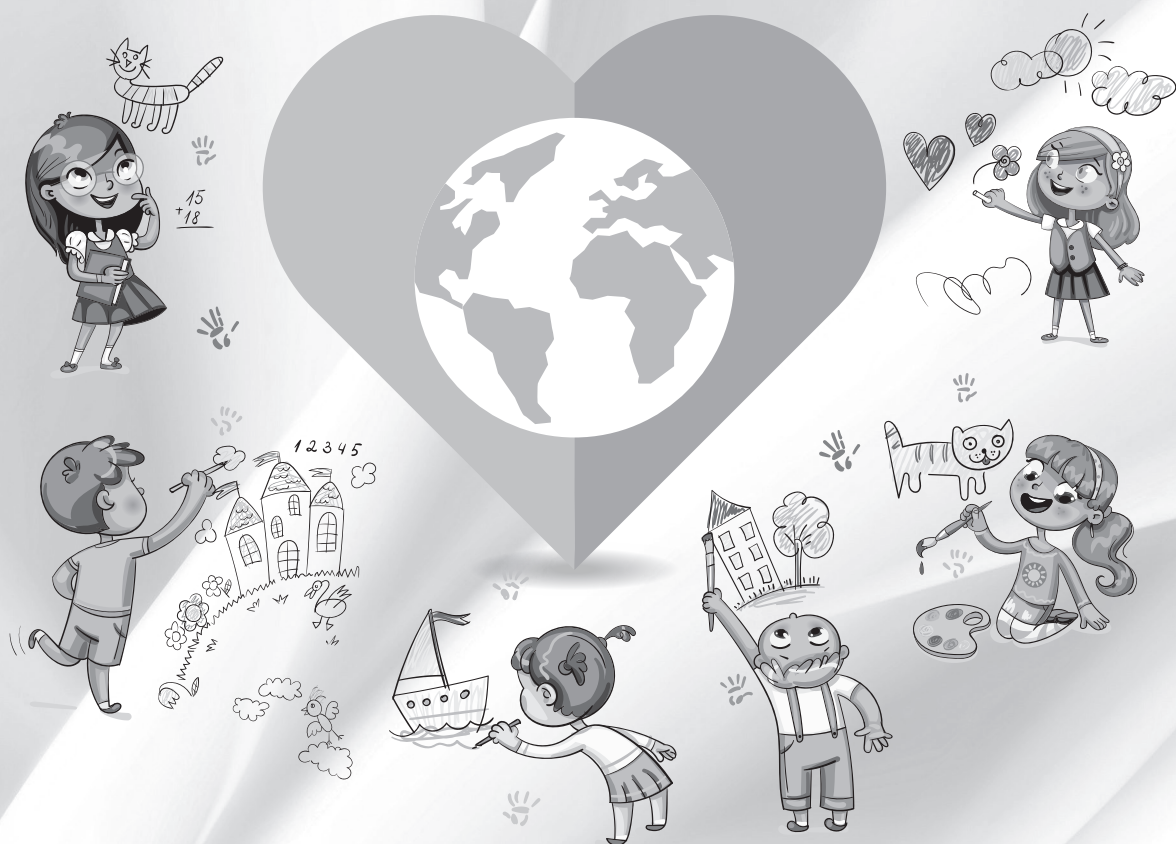
陳騏龍

著

創造個人幸福與

美好社會的教育生態系統

國家教育心靈



一、什麼是國家教育心靈

**國家教育心靈的層次與高度，影響了國民心靈品質的層次與高度；
國民心靈品質的層次與高度，決定了國家精神文明的層次與高度。**

國家是一個抽象的名詞，教育是一個抽象的名詞，心靈更是一個非常抽象的名詞，所有抽象的名詞都存在於內在的精神世界，而精神世界的存在，都必須透過理性思維的道路，才能進入浩瀚無邊的精神世界的廣袤領域。

抽象的世界存在於內心的廣大世界，而不在於物質的具體世界之中。所以，英國首相鐵娘子瑪格麗特·柴契爾夫人（Margaret Hilda Thatcher）在1987年接受專訪時說了一句名言：『根本就不存在「社會」這種東西。』從具體的物質世界來說，柴契爾夫人所說的並沒有問題，我們在市區的大街上看不到社會，也看不到國家，我們看到的就只是人們、車子、房子和道路等具體的物質存在，我們的肉眼是看不到所謂的「社會」和「國家」。我們必須進入內心的概念思維，才能夠掌握住「家庭」、「社會」和「國家」的存在性。

「家庭」、「社會」和「國家」的存在性是在於「具體」的內心之中，我們內心世界存在的具體性和外在世界的具體性是沒有兩樣的，只是看我們從什麼角度去看待所謂具體的存在性。因此，外在世界的真實，是透過眼、耳、鼻、舌、身等五官去體驗與感受其中的具體性與存在性；而內在世界的真實，必須透過「心」去體驗與感受其中的具體性與存在性，然而「心」的世界在西方科學的眼中是不可測、不可量、無法具體的東西，因此予以排除在科學之外。不同於西方科學的思維層面，東方的心靈科學，千年以來對於「心」的探索，已經極為深入，而且極為細微。因此，對於內在真實的存在，必須以「心」的角度去體驗與感受，才得以進入浩瀚無邊無際的內在真實性。

理性、感性、意識、心靈和精神，都是「心」的層面。在此，我們先以理性的思維，進入內在世界的真實。

從哲學的角度來說，「家庭」、「社會」和「國家」是一種概念的存在性，而所有的概念都是一種認同，一種心象的過程。概念可以分為基本概念、上位概念和下位概念。以魚類為例，當把「魚類」做為基本概念時，其上位概念就是「動物」，下位概念就是「金魚」；如果以人類的組織為例，當把「人類」做為基本概念時，其上位概念就是「社會」，下位概念就是「個人」。因此，「個人」和「家庭」、「社會」、「國家」之間的關係，就是屬於上位概念和下位概念的關係。「個人」是「家庭」、「社會」、「國家」的最基本單位，因此，「個人」的存在就是完整的個體性，沒有所謂的半個人，「個人」就是一個完整的個體性存在，「個人」就是一個具足一切的完整存在，「個人」的存在本身就是「家庭」、「社會」、「國家」存在的基礎與基本單位。而所有的上位概念「家庭」、「社會」、「國家」，以及人類任何組織的存在，都是以下位概念的「個人」做為根本基礎的實體存在。因此，沒有「個人」的存在，就沒有「家庭」、「社會」、「國家」的存在。

在談論國家教育心靈之前，我們從大家最為熟悉的「家庭」來談起。從法律的層面來說，二個人就可以共組一個家庭了，所以家庭的存在性至少必須要有二個人以上。當二個人有意願共組一個家庭，去戶政機關登記時，戶政人員不會問你有沒有房子，有沒有車子，有沒有足夠的金錢。因此，房子、車子和錢的都少都不是組織家庭的必要條件。如果有一家人被迫流落街頭，他們還算是一個家庭嗎？答案是肯定的，當然他們還是算一個家庭，他們只是暫時性地沒有房子住，沒有車子開，沒有錢可以用，但他們仍然是一個完整性的家庭。因此，家庭再如何落魄，如何顛沛流離，如何艱難困苦，只要是家人在一起，就是一個完整的家庭。台灣名主持人虞美人小時候經常到處搬家，有一天她問媽媽：「我們的家到底在哪裡？」媽媽很有智慧回答她：「媽媽在哪裡，家就在哪裡。」因此，家的核心條件是「人」，而不是房子、車子和金錢。一般來說，爸媽是孩子心靈安全感、信任感和基本需求的主要



一、什麼是國家教育心靈

來源。因此，再美的房子，再好的車子，再多的金錢，如果沒有爸媽陪伴的孩子，心靈依然會是寂寞、空虛、孤獨的。心靈的美好與富足，金錢並不是唯一決定的主要因素，而心靈彼此的交流與共鳴，更是產生美好心靈的重要因素。

孩子心靈的成長最重要的基石，就是爸媽的心靈陪伴與引導。因此，當我們談論「家庭心靈」時，就不難理解，家庭心靈和個人心靈最大的差別就是，家庭心靈除了包含了個人的心靈之外，擴展延伸了個人與個人之間的互動交流所產生存在的心理內容，如：尊重、同理、和諧、衝突等二人以上才會出現的存在內容。

尊重、同理、和諧、衝突等心理內容的存在，是必須建立在個人心靈與個人心靈產生互動之後，才會在彼此之間產生出來的心理內容。因此，在人與人之間所產生的心理內容世界，我們可以稱為「人際心理內容」或「社會心理內容」。「社會心理內容」的存在是相對性的，而非絕對性的存在，也就是和不同的人所產生的互動心理內容，就會有不同的「社會心理內容」，例如：小華是個溫和良善的人，當他遇到一個同樣溫和良善的人，彼此之間就會產生和諧與尊重的心理內容；然而，當小華遇到一個強勢霸道的人，不時地嘲笑他懦弱無用，那麼這個時候所產生的心理內容，就變成了不尊重、欺凌和衝突了。因此，個人心靈的美好，並不能完全決定社會心靈的美好，而社會心靈的美好，卻必須奠基於個人心靈的美好。

那麼，什麼是個人的心靈內容呢？當自己一個人關在房間時，自己一個人的存在就是屬於個人心靈的內容（圖 1-1-1）。在個人獨處的房間裡面，是不會有「社會心理內容」的存在。因此，個人的心靈內容是可以由個人所完全主導決定的，個人的主觀感受、想法，都是可以透過個人的努力而獲得屬於個人的心靈內容；而社會心理內容是在人與人之間互動所產生的，所以社會心理內容並無法完全由自己所決定而掌控，而是在人與人之間彼此的相對關係，由個人心靈內容所延伸出來，完全是另一不同層面的心理內容。

個人心靈

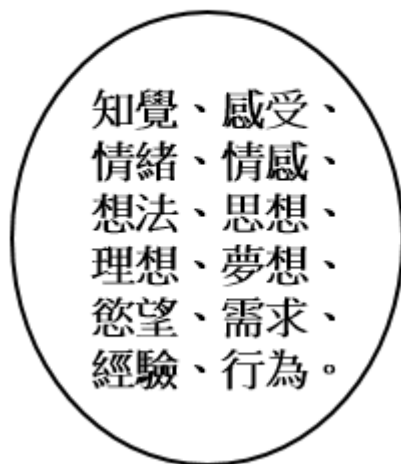


圖 1-1-1 個人心靈的內容圖

當我們在探索個人的心靈內容時，必須保持一個基本的態度，就是個人的心靈內容和宇宙太空一樣地浩瀚無邊，個人的心靈內容就是一個「小宇宙」，是無邊無際的廣大無垠存在，而我們所能探討的就是屬於目前所能覺知到的主流議題與內容，如：知覺、感受、情緒、情感、想法、思想、理想、夢想、慾望、需求、經驗、行為等內容，這些都是與個人生存、生活、生命，有著習習相關的主要心理內容。

當個人與個人產生互動時，社會心理內容就會在彼此之間自然產生了。因此，家庭心靈的內容是以丈夫的個人心靈內容和妻子的個人心靈內容為互動基礎，所延伸產生的心理內容，如：親密、和諧、尊重、同理、暴力、冷漠、疏離、衝突等。社會心理內容的產生是相對性的，因此，不同個人心靈內容的人，也自然會形成不同的家庭心靈內容（圖 1-1-2）。



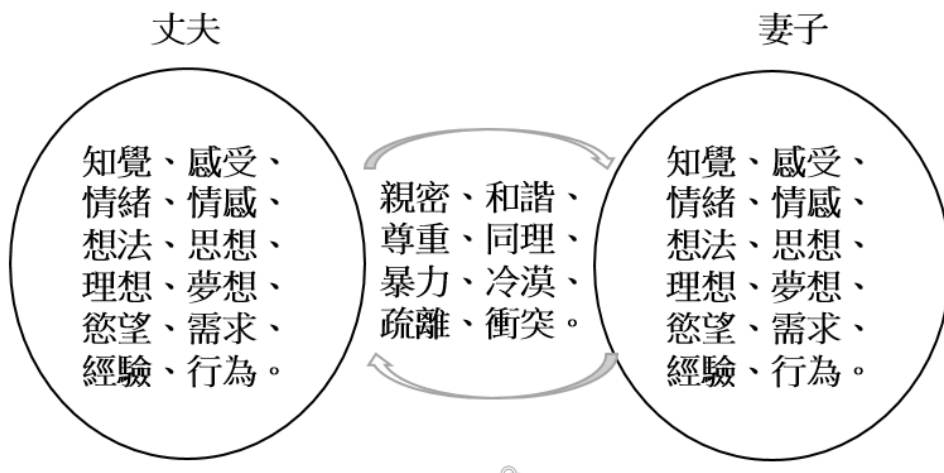


圖 1-1-2 家庭心靈的內容圖

當孩子降臨到丈夫和妻子之中時，丈夫和妻子不再只是丈夫和妻子，而是自然而然多了爸爸和媽媽的角色。孩子的誕生，也意謂著家庭的組成與家庭的動力，自然會因為孩子的加入而有所改變。這時候所形成的三人家庭心靈的內容，也會自然發生改變，和二人的家庭心靈內容完全不一樣的心靈內容（圖 1-1-3），例如：孩子的教養方式經常會造成夫妻之間衝突與爭執的議題，如果沒有孩子的加入，就自然不會有孩子教養方式的議題發生。

在家庭中，每加入一個孩子，就自然會改生不一樣的家庭心靈內容。因此，家庭的心靈內容就是由家庭的每一個個人心靈內容所互動而產生的。

家庭的心靈內容的產生，也就是所謂的家庭氣氛，會直接影響到家庭成員的每一個人。充滿笑聲和樂的家庭氣氛，會讓家庭的每一個人，每天帶著愉悅的心情出門，也會帶著期待的心情，渴望盡快回到讓自己感到很舒適愉快的家庭心理環境；相反地，充滿敵意衝突的家庭氣氛，經常火藥味十足的家庭，會讓家庭的每一個人，每天愁眉苦臉地出門，然後帶著沈重的步伐，又得回去面對讓人不舒服的家庭心理環境了。

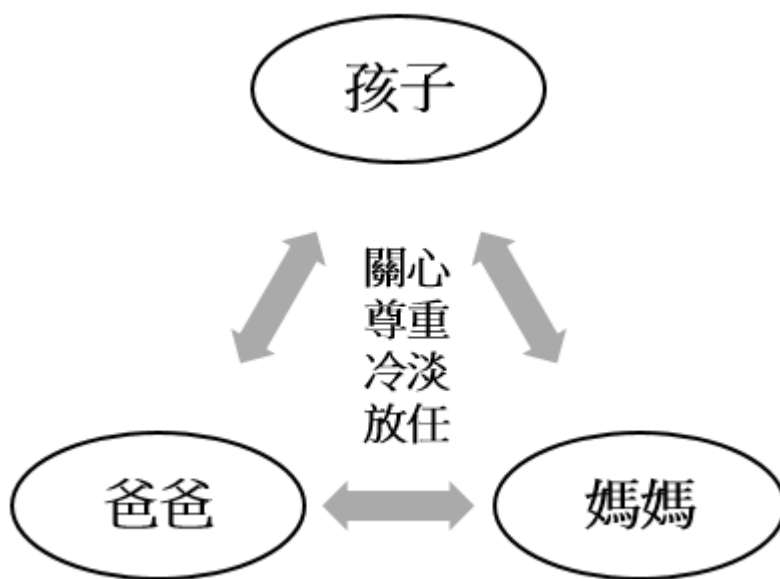


圖 1-1-3 三人家庭心靈的內容圖

那麼，家庭氣氛是由誰所主導決定的呢？簡單地來說，在家庭的成員中，每一個成員都有可能成為家庭氣氛的主導者。當然，誰擁有主要權力，誰就比較容易成為具有決定家庭氣氛的主導者。我們可以從以下幾個案例，進而瞭解家庭氣氛主導者的不同樣態。

案例一：小安的媽媽是個完美主義傾向者，對於爸爸和小安經常有諸多的抱怨和嘮騷，小安經常必須面對爸媽之間為了小事而大吵一翻，在這種情況下，小安的媽媽就是家庭氣氛的主導者。因此，在媽媽尚未做出重大的調整與改變之前，小安所要面對諸多爭執的家庭氣氛是難以改變的。

案例二：小旭的爸爸是個控制慾很強的人，他很需要什麼事情都要按著他的意思進行。家庭中稍有不順他心的事情，就會開始大發雷霆。爸爸在一次經商失敗之後，意志消沈，每天喝酒看電視，沒有人敢去惹他，整個家庭像是烏雲罩頂般地灰暗無光，在這種情況下，小旭的爸爸就是家庭氣氛的主



一、什麼是國家教育心靈

導者。在爸爸還沒有改變自己強烈的控制慾之前，學習對於家庭成員的平等與尊重，那麼低迷的家庭氣氛是難以改變的。

案例三：小華是被寵溺的小孩，是家裡的小王子，從小到大已經習慣以他為中心的生活方式。爸媽經常為了滿足小華的慾望和安撫小華的情緒，必須付出許多的辛勞代價。小華有一次在學校和同學起衝突，而把對方的牙齒打到流血，爸媽出面處理，也不敢多責罵小華，只能承受小華經常惹出的事端。在這種情形下，小華就成為了家庭氣氛的主導者。

案例四：小傑是家中的開心果，經常一個小小的動作和天真的話語，就可以把爺爺奶奶逗得哈哈大笑，爸爸媽媽對於孩子的教養態度是關心與尊重的，家庭成員遇到事情，都能好好地溝通討論，鮮少會有大吵大鬧的情形發生。在這種情況下，在表面上，小傑是創造家庭氣氛歡樂的主導者，但在深度層面上，爸爸媽媽的民主與尊重態度，才是整個家庭氣氛的主導者。

因此，家庭氣氛的形成和家庭成員的每個個人心靈內容，有著彼此習習相關的互動關係。家庭的心靈內容的形成，源自於個人的心靈內容，因此，每個人對於家庭的氣氛的影響，都存在著一份可以改變的潛力。

在討論了個人的心靈內容與家庭的心靈內容之後，我們就可以開始進入，什麼是國家的教育心靈主題了。

國家是由全體國民所組成的，然而國家教育心靈的形成，並非由全體國民的每一個個人心靈所匯集而成的，因為每一個人對於教育的考量與想法都會有所不同，而難以在龐大紛雜的全體國民身上，匯集出具體的共同教育心靈。因此，在民主國家形成國家教育心靈，最常使用的方式，就是採取代表制度。

一般來說，影響國家教育心靈形成的主要代表力量來源，包含：立法委員、政府官員、專家團體、學者團體、家長團體和教師團體等（圖 1-1-4）。

國家教育心靈形成的過程包括開公聽會、公開討論、公開辯論，逐漸形成所謂的團體共識，具體的存在就是教育相關的各項法令、規章和制度，如：

《教育基本法》、《國民教育法》、《終身教育法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》、《少年不良行為及虞犯預防辦法》和升學制度等。當然，教育相關的各項法令、規章和制度，是繁多不及備載。國家教育的正常運作，也正是靠著這些繁多不及備載的各項法令、規章和制度。

國家教育心靈的運作，主要直接影響在學校生活的學生和老師，而間接影響的是學生的家長。國家教育心靈的運作，依照《中華民國憲法》第 158 條，主要的目的是「教育文化，應發展國民之民族精神、自治精神、國民道德、健全體格、科學及生活智能。」以當前的教育現場來看，從民族精神、自治精神、國民道德、健全體格、科學及生活智能的五個層面來說，科學與生活智能，最受到重視，而國民道德是最受到忽視。簡單地說說，就是以智育掛帥的教育體制。這樣仍然以智育為主的教育現場，和 1994 年以來所發起一連串的教育改革，教育心靈內容有什麼樣的重大的轉變與調整嗎？當然，從二十幾年的漫長改革歷程來看，雖然已經在教育法令和教育制度上做出了許許多多的調整與改革，然而在以智育為核心的教育現場依舊是沒有太大的改變。

如果依照《國民教育法》第 1 條規定：「國民教育依中華民國憲法第一百五十八條之規定，以養成德、智、體、群、美五育均衡發展之健全國民為宗旨。」那麼，為何經過二十幾年的大量的人力、金錢與時間的投入教育改革，仍然無法改變教育現場，以智育最為受到紅花般地重視，而德育、體育、群育、美育只是受到綠葉般地陪襯的對待，尤其德育已經近忽像是流浪者一般，可有可無地不被當一回事了。

