

A woman with long dark hair, wearing a blue denim jacket and jeans, is sitting on a green and black motorcycle. She is looking off to the side. The motorcycle is parked on a paved path in a park-like setting with trees in the background. The image is framed by yellow and orange geometric shapes in the corners.

阿樂

王瓊瑤 編著



綠島人權園區實習

2020年暑假

阿樂在花蓮傳回了訊息：「我今年7月可能會去綠島實習喔～校內的申請過了，星期一要再交相關的文件給實習單位綠島的人權園區。好期待喔！」

端午連假，阿樂從花蓮返家。

「怎麼比上次更黑啊！都沒擦防曬嗎？」我開門一看到她驚呼的說。

「人家忘了帶嘛。」

「買呀，便利商店這麼多。」

「這不能亂擦的，會汙染海洋，我們要愛護海洋，保護海洋。」阿樂正經的回答我。

原來防曬乳也有友善海洋的產品，但我知道阿樂經常是不擦防曬品的。

去綠島實習前，帶她到高雄吃吃喝喝，順道去了義大世界，買了一件淺綠色的T恤和一件Polo衫，還買了兩雙運動鞋，叮嚀著她去綠島要記得帶去。

2020年6月29日

阿樂先回到花蓮，隔天準備前往台東搭船。每次回花蓮總是搭一大早的這班火車。

「車站好多人喔！被人群夾到累扁，啊！我忘了拿媽媽買的波霸奶茶麵包了，剛剛想拿出來吃的，哭哭……」在火車上阿樂傳了訊息

「下次回來再買給妳吃啦！」叮嚀她帶上火車吃，結果匆忙中她又忘了。

2020年6月30日

「我抵達綠島了。」

「好累喔……船超級晃就算了，我很努力在止住吐意，結果坐我周圍的人全部都在吐，就是此起彼落的吐聲和吐味。」

「綠島的遊客超級無敵多，簡直是疫情還沒開始前的墾丁大街。」

阿樂開始了實習生的生活，她把它當做是上班一樣，雖然是沒有薪資的，但是過得既充實又開心，因為每天可以與山、海為伍，徜徉其中。

「綠島有什麼好吃的東西呢？」我問。

「我想吃生魚片，但這幾天風浪太大，餐廳說沒



有漁船出海，會不會我這個月都吃不到呢？」

「不會啦！」

2020年7月4日

「今天晚上在人權博物館斜對面有演唱會喔！找陳昇、朱俐靜之類的藝人，明天上午有綠島的長泳活動，這個週末綠島超級多人的。」

「我今天有吃到魚肉粽，很特別喔！還有一家綠島最佛心的自助餐店。」



將軍岩、三峰岩

2020年7月9日6:40

「給妳看我拍的日出。我昨天下班後，去自助餐吃個晚飯，就直接去山上露營了，剛回到房間梳洗，等一下9點要去上班了。我們園區從這個禮拜開始來客數超級多，不知道是不是政府現在有甚麼旅遊補助之類的，尤其超級多老灰仔團。」

「媽媽，讓妳看看泡溫泉的我、吃早餐的我、吃午餐的我、可愛的我。」阿樂傳了幾好幾張生活照。

「風景好漂亮，新衣服拍照也很漂亮，我我也要買一件一樣的。」我說。

「媽媽不要學我啦！」

「好，那妳回來我要偷穿，哈哈！」

「我常常跑去野餐喔，早上7點出門買早餐帶去海邊堤防吃，在9點前再回去上班。我每天工時都和妳一樣，而且月休才6天，所以，這就是過生活的態度，同樣的午休，同樣的下班時間，看妳怎麼運用而已。」阿樂說。

「工作內容？」我問。

「文書整理的工作25%，開關展間設備15%，站在服務台給遊客問問題（各式各樣的問題）60%，目前是這樣。」阿樂回答



「我今天有吃到好吃的鹹魚炒飯，還有花生豆花。」

「我每天都過得很黑皮。是happy又黑皮，連同事是綠島人，都說我怎麼這麼黑，比綠島人還黑，真的好好笑。」阿樂開心地說著。

2020年7月14日

「我今天休假去爬綠島的阿眉山，休假上山下海好快樂喔！給妳看我去浮潛的照片，還有下午去柚子湖游泳，晚上看星空和月光海，這些都是我在綠島休假的時間會做的事。」





2020年7月26日

「我從上個星期開始帶導覽了，不過不是全區的，只有70年代政治犯監獄區，大概一場40分鐘上下。」阿樂和我分享著說。。

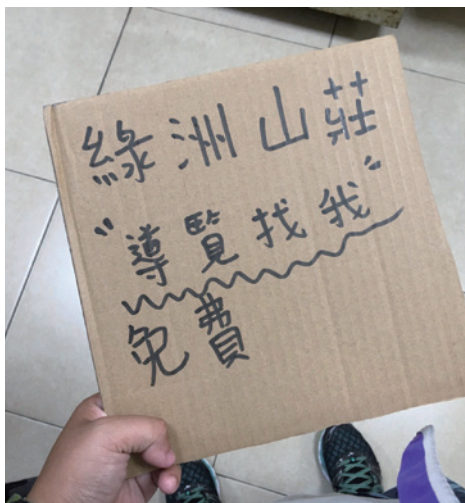
「我的姿瑩妹好棒棒喔！」我不禁稱讚起她了。

「媽媽妳看主任幫我做的牌子。」阿樂傳了一張照片給我看。

阿樂告訴我，剛開始她自己找了一張厚紙板，寫了幾個字「導覽找我，免費」，還告訴我這是她想出來的攬客方式，開心又得意的說她把「免費」兩個字寫的大大的，這樣比較有吸引力。今天主任看到了，笑著幫她拍了一張彩色照片，印在一張A4的紙，台詞內容還是「導覽找我，免費」，她高興的拿著牌子四

處攬客。

「我的生意還不錯喔！因為整個園區的導覽大約要1個半小時，很多遊客沒有那麼多時間，而我導覽的綠洲山莊大約40分鐘，所以遊客的接受度比較高。」



2020年7月27日

「我今天是最後一天上班了，明天早上老師要來聽我導覽，是歷史系的老師，這是歷史系開的實習單位，我這個學程是華文系＋歷史系＋藝創系的課程，我大約8月3日回本島。」阿樂傳回訊息。

「我平均每天可以導覽至少四場，我愈講愈順喔！而且我每次導覽完都會跟遊客說：因為我現在是實習生的身分，老師之後會來驗收成果，所以我在做準備，你們有覺得我哪裡說的不清楚或可以改善的地方嗎？」

「剛開始，有一兩組遊客會說希望我在每一個展間多留一點讓他們拍照的時間，後來的每一組都說我講得很好，遊客還叫我不必擔心啦，老師來就像我講給他們聽一樣的發揮就好，我好開心喔～開心地翻過去，我真是天生導覽員。」

「如果是我，我開場會問大家：綠島，會讓你想到什麼呢？綠島小夜曲、監獄黑道大哥、浮潛……。」我和阿樂說。

「媽媽，妳的開場好老派喔！很有年代感。」阿樂笑我。

「不然呢？要很正經的開場？」其實我也沒去過綠島。

「我的話當然要正經啊！要營造專業感，我很認真背白色恐怖時期的歷史耶，而且這是博物館，不可以假肖。」她很正經地回應我。

阿樂的確對工作態度是認真的，早熟的她在高中



時期就很想上班，但還是要先上完大學，我也曾問她，以後打算想做甚麼？她告訴我：「媽媽妳不要擔心啦！以後就算我去端盤子，我也會很認真做。」

是啊！有這樣的敬業工作態度，日後不管從事任何行業我都放心了，當時我是這麼想的。



綠島牛頭山頂

2020年7月28日

傳了在人權園區和老師、同學的合照給我，開心的分享。

「第一張照片拿斗笠的是今天來考核的老師，我們今天中午還讓老師請吃了一桌菜，好開心！」

「第二張照片站在我旁邊的阿公是以前關過綠島的政治犯簡中生，他這次在營隊當講師。」



和東華大學阿金老師、同學合照



和政治受難前輩合照，左陳欽生前輩，右簡中生前輩

2020年7月29日

阿樂在綠島最後傳的是一張飛機的照片。

「我剛才去綠島機場旁邊拍飛機，第一次離飛機這麼近，好想出國喔！」阿樂興奮的說。

阿樂三歲開始，每年的寒暑假我都會帶她和姊姊出國遊玩，上了大學後她變得好忙，已經二年沒出國了，後又因新冠肺炎疫情無法出國。

「等疫情結束我們再來規畫出國。」我對她許下承諾。

「我還去廟裡找廟公聊天，是觀音廟。昨天去

吃鹿肉吃到飽的烤肉，慶祝工作日結束，還去游泳喔！」

「媽媽，我這一個月過得好開心喔！每天都很快樂！」這是阿樂最後告訴我的話，我永遠都記得她快樂的聲音。

阿樂綠島筆記



綠島的藍色橡皮戳記

2020.07.10

在綠島實習生的第十天。

我是6月30日從台東富岡出發，在南寮靠港的。記得搭船那天，我從台東車站一路騎往富岡的路上，天氣熱得很，山很美，一如在花蓮過生活時所見的一樣美，機車出台東市區，轉彎朝向大海，沿著海線向北。海很美，風吹的我必須很費力，才能一直維持騎



在自己的車。6月30日的風特別大，船開了大約50分鐘，在南寮靠港後，我和錯瑋先騎車到人權園區報到。

我有帶「愛將」一起過來綠島。

跟著行政的姊姊大概把園區（宿舍和行政區）走過一輪後，我在房間睡覺，一直睡到傍晚。日落的時候，園區外的景很漂亮，三峰岩、將軍岩、公館漁港。公館村的車流量相對南寮村而言，少非常多，我覺得這裡很適合晨跑，幸好我有打包慢跑鞋在行李裡。下班後的黃昏，也有許多民宿小幫手和綠島的老人家會沿著環島公路或跑或走的。不過我認為綠島的白天太熱了，即使是黃昏，體感溫度依然很高，我應該會像之前在花蓮一樣，四點出門跑，最晚六點前結束。

2020.07.13

明天我就休假了，這次是連休二天。今天園區內的行政人員（主任和組長）也介入了「228紀念涼亭」這件在臉書上筆戰的事。起因於一位領隊在「就是愛綠島」的社團上，將永興客機在二月二十八日的空難事件的紀念碑涼亭誤植為「228紀念涼亭」。因為人權





博物館主要就是傳遞還原給社會大眾關於台灣在白色恐怖的歷史，所以No哥一看到他的貼文後，便立刻留言提醒他，這樣的發言會讓對這段歷史不熟悉的民眾誤會，綠島的老人家通常只會說，就是那個飛機掉下來的涼亭，而不會說228紀念涼亭。通常說228紀念，指的是人權公園的二二八紀念碑。

在這裡待的幾天，日記一直斷斷續續的寫，通常是用很零碎的時間寫，上班人少的空檔，大概一天三、四次，每次五分鐘左右，倒也不是真的每次只有五分鐘的空檔，我想只是我每次能靜心下來寫一些像這樣和自己對話的文字的時候，只能持續五分鐘，在上班期間，園區內悶熱，心很浮動，有時又因為環境的關係，剛開始幾個字，又不由自主地開始想著待會有哪些待辦事項，以及月底老師的考核該如何準備，或者No哥、老鼠姐他們會時不時的找我搭話，不得不社交的時候。每次寫日記被中斷的時候，我都想起去年的七、八月，那時臨時起意的搭便車環島，以及之後八月在佳樂水的阿郎衝浪店打工，我在搭便車的空檔寫，在夜晚的雙人帳篷裡寫，在店裡沒什麼客人的時候寫，在恆春鎮上吃過晚飯後，在恆春郵局旁邊的廣場椅子上寫。

