

重新認知人生、金錢、人性

一、人生篇

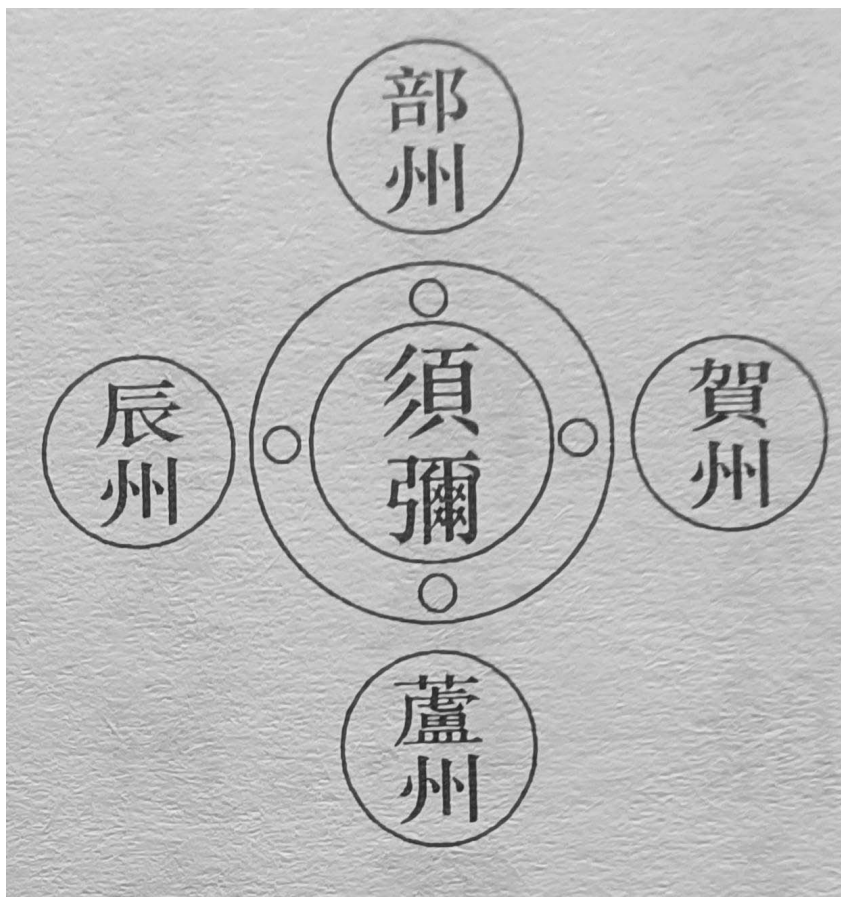
二〇一四年有部十分鐘的動畫，名為 *Dinner For Few* 《少數人的晚餐》，啓發自導演眼中歐債底下的希臘社會，這部得到 78 座獎項，入選二〇一五年奧斯卡動畫短片決選，動畫反映了真實的社會面，內容無文字，最後快結束前，原本招牌上面寫的是「Hotel」，經過閃電一閃，瞬間變為下圖的「Hell」，也就是旅館變為地獄，沒看過的讀者不妨抽空看看，看不太懂的話，網路上有不同網友註解。

簡單的說，這世上大部分的事，是大財團、政治家、有心人士精心設計，呈現想要讓大家看到的一面（例如新聞或是美國一開始隱瞞一些外星人事件，近年才公開承認。），也像《鬼谷子》一書中所強調的「牧」，這世上有一小部分的牧羊人，操控著大部分的羊群；你只看表面，還跟著起舞的話，一來沒用智慧去判斷真實性，容易被洗腦被操控，讓有心人士達到目的，二來若跟著批評會造口業，三來可能跟家人、朋友產生糾紛；許多成功人士或富人，厲害在於他們能快速的看着事物的本質或背後的真相，這點是一般人較欠缺的，但欠缺的話，就會像現在，很多人依然被很多事蒙在鼓裡，即使跟他們說明真相，他們也不見得相信，被操控的人不覺得自己被操控，也不知道自己被操控，甚至不相信自己被操

控，這樣的一大群人，他們大多不會過得比在頂端的人還好，不是嗎？

網路上早有影片揭發了真相，只是看了影片後，會去避開精心人士設計的陷阱的人，可能沒那麼多，因為這就是人性，會把在舒適圈做的事合理化，上班上了一整天了，休息、娛樂一下有錯嗎？只是很多人拿捏不好這個分寸，為何近年網路、手機遊戲、短片（抖音）、綜藝節目、追劇愈來愈盛行？因為只要製造大量遊戲、戲劇、短片，可以讓一般人戒掉對生活的不滿，讓他們下班時間沉浸其中，產生小確幸和滿足，並消磨他們要更上一層樓的意志。

若把人生比喻成一個遊戲的話，其實這個遊戲的本質，人「靈魂+肉體，肉體損毀不堪使用後，必需換個肉體，所以人死了後，台語叫做「過身」，也是再換過一個身體的意思，目前大家生長在四大部洲的南瞻（音同善）部洲，這裡人的壽命是以一百歲為基準，但因為造業和較不重養生的關係，所以大部分的人活不到百歲；此外，也只有這裡有佛出世，並且目前這個年代是位位都可變天使的時代；關於時空，釋迦牟尼佛對「三千大千世界」的看法是：須彌山是中心，日月都圍繞著下圖的須彌山運轉，外圍有鹹海和四大部洲，東勝神洲、西牛貨洲、南瞻部洲、北俱盧洲，這樣是一小世界，一千個小世界組成一個小千世界，一千個小千世界組成中千世界，一千個中千世界組成大千世界，加上其他宇宙有不同的生物和更高科技，可見這個宇宙有多浩瀚，人類有多渺小！



這個遊戲的宗旨是要提升靈魂的等級，進入更高的維度，無論是哪個星球的生命，肉體終將毀壞，所以靈魂必須尋找另一個棲身的軀殼；在地球肉體毀壞後，要去十殿閻君那邊接受審判，依照這一輪的加分減分來判定，修成正果且有得道的話能成佛，其他人若加分大於減分，進入六道輪迴的三善道投胎，減分大於加分，則進入三惡道投胎，也就是所謂的畜生道、惡鬼道、地獄道。

這裡有個小 bug，進入投胎前，人人得喝孟婆湯，現今已被報導出有些人真實的擁有部分前世記憶，但重點是若不喝孟婆湯，人人都擁有前世記憶的話，這人世間會大亂，因為太多人有相當深的執念、執著（例如喜歡或討厭某個人），小時候就吵著要大人幫自己復仇，除掉前世的仇人，這世間會亂成一片啊！

很多人都會覺得，來到這人世間太苦，加上了解人生的本質後，有些人自然不想再次輪迴和投胎轉世，但大家必須先了解，因為靈魂不斷的在每一世種下了因，做了許多扣分的行為，且有各種慾望，所以會回到地球，持續的來還隱形負債；若真的還清了，可以不用再回到地球，但記憶被洗刷後，因緣較好的人，能藉由行善、修行來掙脫枷鎖，其他人則是大多爲了名、利，光是一個名叫金錢的工具，就足以讓多數人忙碌一輩子了，那裡記得曾經想要擺脫迴輪？

這個遊戲的大多事物，實際上是能藉由自己意識創造的，但由於維度不夠高，所以不能立刻創造出來，一般人不了解或不相信，加上特定人士編織了一個假象的世界，所以多數人被花花世界和金錢給困住了！沉迷於人世間的金錢和許多影片、電玩遊戲，臨死前或死了後，才會發現這一輪遊戲中，為何要爲了金錢不停的工作？為何我花了那麼多的時間在沒實質意義的事物上？才想著下一輪遊戲，我要好好的遵從這個遊戲的宗旨，不知不覺就過了地府的幾十、幾百萬年，走在奈何橋上，準備投胎了。

某次看到一個影片，二〇一四年有位南印度孟買蘇邁亞大學（Somaia Vidyavihar）的學生詢問達賴喇嘛：「21世紀有70億的靈魂（他是指70億的人口），上個世紀的人口較少，那麼本世紀多出的靈魂，之前在哪裡？」第一次聽到這個問題，滿有意思的，達賴喇嘛後來回答：「我們眾生就像其中的遊客一樣，我們在其他星球受夠了，但又不知何故來到此處，在此看到了種種問題，感覺受夠了後，再去其他星球。」

在眾生無止盡的輪迴中，很多靈魂在三惡道來回，好不容易這一世投胎爲人，但因為環境關係，自己不精進，死後又去了三惡道幾回，之後才又重新投胎爲人，所以很多靈魂當過動物和人，只是21世紀較多的靈魂，他們積分累積足夠，能夠投胎爲人；佛陀曾在恆河岸邊抓了一把沙子再撒掉以後，跟弟子說：「失人身者如恆河沙，得人身者如手中沙。」佛經裡也說：「能成爲人，這種緣分是非常少的，很不容易」！當然我也知道一般人要理解

或相信這些不容易，多數人可能都會認為，此生就已經得到人身了，為何會說投胎爲人是真的非常不容易呢？

知名的一九七四美國羅斯威爾飛碟墜毀事件裡，根據存活外星人的說法，「進化論」這東西是荒謬的，但這不是重點，重點是幾千年以來，唯有老子和釋迦牟尼佛，能逃出遍布銀河系的一種電子過濾網捕獲，不用經過電擊洗腦！

古代產生了兩位超級玩家，而且也有許多頂級玩家被封神，得到果位，所以人生這個遊戲，不再像古代那麼難了；所有人都一定有機會接觸到善根，或者有善因緣，但要不要把握就看當下，有的人或許一生就僅有1、2次的機會，但他們把握了，有的人一生有50幾次以上的機會，但他們都不把握，是真的非常可惜，但這跟台灣這一、二十年詐騙愈來愈氾濫也有關係，以前民風純樸，後來詐騙事件愈來愈多，使得人與人之間信任感大幅下降，防備心加強許多。

人生這個遊戲還有一個重點，就是要先把肉體顧好，才能繼續進行遊戲，也就是要有一定程度的重視養生，才不會提早出局，但是這個時代的人，大多在年輕時不太注意養身，身邊即使有親戚或好友的身體出狀況或去世，很多人可能都是那一陣子會較警惕自己，甚至有的也一樣不在意，想說還不會輪到自己；曾有護理師尋問許多壽命剩不到幾個月的病

患，問他們現在最想做的是什麼？有的人想跟家人聚聚，有的想要利用剩下的生命去些還未去過的地方，許多的答案當中，沒有人回答要繼續工作！但一般成年人把大多多的時間花在工作上，但卻很少人懂得人生的本質，基本上懂得本質的人，不會把太多時間花在工作上，因為「人生」這個遊戲，也像書中提到的，最終能帶走的只有功與過，人生每個階段的體驗，都可以是很好的享受，100%是可以自己掌握命運的，但因為認知不足，真的不夠了解人生這款遊戲，所以把主動權交給別人，或者被名為金錢的工具支配了命運，或者把自己的心情交給別人掌控，明明所有事物的好壞都是自己認定的，但很多人因為另一半不開心、被老闆唸、被朋友說壞話之類的，就打壞了一整天的好心情，進而讓自己難過、表現不佳，或者因為被拋棄、寵物過世而難過好一陣子，不是不能難過，就更高階的看法，被拋棄代表你只是還沒遇到正緣，代表你在未來能遇到更好的對象；生老病死是每一天在各地都在發生的事，若能早日離苦得樂，下一世投胎換到更好的肉體，你應該要給予寵物祝福，並為牠感到開心，不要難過太久。

人生這個遊戲有密技，原理是借力使力不費力，可以借助更高維度的幫助，雖然國外有高層借助外星人的力量來發展軍事，但這塊是一般人無法借力的，可以先不用往這塊去思考，有外星人說：《愛麗斯夢遊仙境》、《唐吉訶德》、《一千零一夜》這三本書揭示了一個道理，就是擁有一個偉大的靈魂和創造力，遠比掌握一項重要的技能或者權力更為重

要」！看了那麼多的富人思維，你能了解「偉大靈魂和創造力 v 重要技能或權力」嗎？這段套用在下面這個問題，能得到答案。

曾有人提出，若假設把世界上所有人的財富均分，富人的財產減少了，窮人的財產增加了許多，請問若干年後會變得怎樣？經濟學家的答案是：富人一樣會成為富人，窮人一樣變回窮人，這其中的主因在於思維不同，因為富人一樣會創業、買資產，想辦法創造被動收入和多種收入，窮人很可能會享樂，繼續工作，省吃儉用，比較不會去買資產，這樣的一個例子，你明白其中的差異性嗎？沒有第一時間理解的話沒關係，先喝口茶，休息一下，因為本書裡面非常多重點你得弄懂，沒弄懂跟卡關有點類似，嚴重的話就像等級卡住上不去，唯有不斷升級，你身邊所有的事才會愈變愈簡單，很多事你不是先知先覺的話，那麼你會處於比較被動的情況，像有些人後知後覺或不知不覺，他們會被拉開差距，很難追上這時代的趨勢；但如果擁有偉大靈魂，能做出合乎正確的決定、解決難題，有創造力，能創造出財富和資產，所以即使大家的起跑點相同，有重要技能或權力，不見得能來到頂端，有偉大的靈魂和創造力，較容易脫穎而出。

仙佛和外星人都說過：「這世上一切都是假的。」網路上有一些參考資料，你需要多久時間才能真正理解這句話呢？