

第一章 占卜的起源——《易經》

提到占卜，就必須提到中國第一奇書——《易經》，此書被喻為五經之首，因其中包含了中國人的宇宙觀及與天地萬物共生互存的觀點。而所有流傳的命理術數，都與此經脫不了關係，可以說均依此經衍生而來，因此研究中國古老神祕學，如果不從《易經》下手，那真是一個極大的錯誤。

占卜的概念，起源於《易經》的八卦，顧名思義，就是八種構成大地萬物最基本的元素，包含：天、地、水、火、雷、澤、風、山，而這也是《易經》最基本的概念。占卜，簡單來說，就是以八卦所表現的自然之象來對應己身的問題，從而獲得解答，也是與自然萬物學習其組成的智慧，與中國道家師法自然，順天應理的概念，不謀而合。

例如《易經》六十四卦裡，山人最愛的謙卦，其組成就是上為地，下為山，表示君子才德縱如山高，也需保持謙虛，不可踰越分際。地為萬物之母，更應該保持誠敬之心，不可過度膨脹自己。這個「謙」字，也是中國老祖宗，留給後代子孫，最重要的智慧呀。

至於八卦的發明及演進，一般認為是由華夏民族共同的始祖——伏羲氏，觀察天地萬物的現象後所發明出來，而在周文王手中完備整個理論。也因各卦排序不同，故伏羲氏創的八卦稱之為先天八卦；而周文王的八卦，稱之為後天八卦。但其基本理論都是相同的，此處切不可混淆。

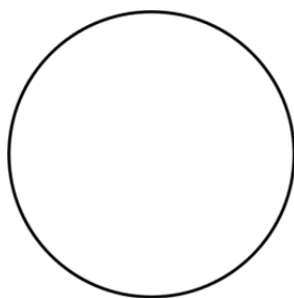


先天八卦圖



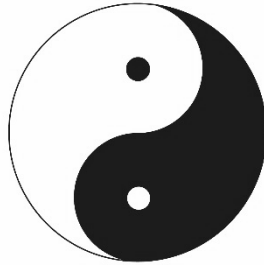
後天八卦圖

而先天八卦的由來，源於太極，這也是中國人最基本的宇宙觀，依據宋朝理學名家周敦頤〈太極圖說〉中所述：「由無極而生太極。」無極指的就是宇宙初始，一切空無。其圖如下：



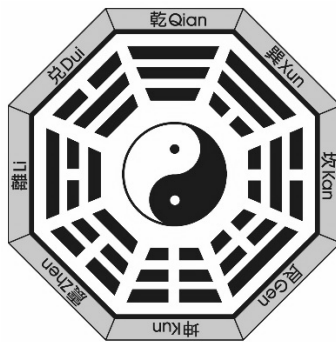
無極圖

爾後天地間氣體逐漸擴散，氣輕者往上，形成天，氣濁者往下，構成地，陰陽氣化分天地，此為「太極」。天地成形後，就有日月兩儀交替運行。其圖如下：















































太極兩儀圖

而由此兩儀而生出太陽、少陰、少陽、太陰四象，又由此四象衍生出八卦：乾卦（象徵天），兌卦（象徵澤），離卦（象徵火），震卦（象徵雷），巽卦（象徵風），坎卦（象徵水），艮卦（象徵山），坤（象徵地）。其圖如下：



太極八卦圖

而陽的代表符號是 ，又稱為陽爻；陰的代表符號是 ，又稱為陰爻，根據上述內容，其爻象演化如下圖：

名稱	說明	爻象圖																																
無極 wu ji	一切 空無	空無狀態																																
太極 Tai ji	陰陽 混雜	氣體混沌狀態																																
兩儀 Liang Yi	陰陽 二分	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">陽</td> <td style="text-align: center;">陰</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Yang</td> <td style="text-align: center;">Yin</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </table>	陽	陰	Yang	Yin																												
陽	陰																																	
Yang	Yin																																	
																																		
四象 Szu Hsiang	四種 樣式	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">太陽</td> <td style="text-align: center;">少陽</td> <td style="text-align: center;">少陰</td> <td style="text-align: center;">太陰</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Tai yang</td> <td style="text-align: center;">Shao Yang</td> <td style="text-align: center;">Shao Yin</td> <td style="text-align: center;">Tai Yin</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </table>	太陽	少陽	少陰	太陰	Tai yang	Shao Yang	Shao Yin	Tai Yin																								
太陽	少陽	少陰	太陰																															
Tai yang	Shao Yang	Shao Yin	Tai Yin																															
																																		
八卦 Pa Kua	八種 型態	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">乾</td> <td style="text-align: center;">兌</td> <td style="text-align: center;">離</td> <td style="text-align: center;">震</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Qian</td> <td style="text-align: center;">Dui</td> <td style="text-align: center;">Li</td> <td style="text-align: center;">Zhen</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(天)</td> <td style="text-align: center;">(澤)</td> <td style="text-align: center;">(火)</td> <td style="text-align: center;">(雷)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">巽</td> <td style="text-align: center;">坎</td> <td style="text-align: center;">艮</td> <td style="text-align: center;">坤</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Xun</td> <td style="text-align: center;">Kan</td> <td style="text-align: center;">Gen</td> <td style="text-align: center;">Kun</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(風)</td> <td style="text-align: center;">(水)</td> <td style="text-align: center;">(山)</td> <td style="text-align: center;">(地)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </table>	乾	兌	離	震	Qian	Dui	Li	Zhen	(天)	(澤)	(火)	(雷)					巽	坎	艮	坤	Xun	Kan	Gen	Kun	(風)	(水)	(山)	(地)				
乾	兌	離	震																															
Qian	Dui	Li	Zhen																															
(天)	(澤)	(火)	(雷)																															
																																		
巽	坎	艮	坤																															
Xun	Kan	Gen	Kun																															
(風)	(水)	(山)	(地)																															
																																		

這就是八卦的由來，而占卜，係以上卦與下卦重疊之象論吉凶，來對應求問者的疑惑，故卦象總計為 $8 \times 8 = 64$ 。如下表：

上卦 下卦	☰ 乾(天)	☱ 兌(澤)	☲ 離(火)	☳ 震(雷)	☴ 巽(風)	☵ 坎(水)	☶ 艮(山)	☷ 坤(地)
☰ 乾(天)	☰ 1.乾為天	☱ 43.澤天夬	☲ 14.火天大有	☳ 34.雷天大壯	☴ 9.風天小畜	☵ 5.水天需	☶ 26.山天大畜	☷ 11.地天泰
☱ 兌(澤)	☰ 10.天澤履	☱ 58.兌為澤	☲ 38.火澤睽	☳ 54.雷澤歸妹	☴ 61.風澤中孚	☵ 60.水澤節	☶ 41.山澤損	☷ 19.地澤臨
☲ 離(火)	☰ 13.天火同人	☱ 49.澤火革	☲ 30.離為火	☳ 55.雷火豐	☴ 37.風火家人	☵ 63.水火既濟	☶ 22.山火賁	☷ 36.地火明夷
☳ 震(雷)	☰ 25.天雷無妄	☱ 17.澤雷隨	☲ 21.火雷噬嗑	☳ 51.震為雷	☴ 42.風雷益	☵ 3.水雷屯	☶ 27.山雷頤	☷ 24.地雷復
☴ 巽(風)	☰ 44.天風姤	☱ 28.澤風大過	☲ 50.火風鼎	☳ 32.雷風恆	☴ 57.巽為風	☵ 48.水風井	☶ 18.山風蠱	☷ 46.地風升
☵ 坎(水)	☰ 6.天水訟	☱ 47.澤水困	☲ 64.火水未濟	☳ 40.雷水解	☴ 59.風水渙	☵ 29.坎為水	☶ 4.山水蒙	☷ 7.地水師
☶ 艮(山)	☰ 33.天山遯	☱ 31.澤山咸	☲ 56.火山旅	☳ 62.雷山小過	☴ 53.風山漸	☵ 39.水山蹇	☶ 52.艮為山	☷ 15.地山謙
☷ 坤(地)	☰ 12.天地否	☱ 45.澤地萃	☲ 35.火地晉	☳ 16.雷地豫	☴ 20.風地觀	☵ 8.水地比	☶ 23.山地剝	☷ 2.坤為地

《易經》六十四卦對照表

而八卦所對應的意象，分列如下：

卦象	卦名	自然象徵	五行	先天八卦方位	後天八卦方位	對應家族關係	對應身體部位	對應器官
☰	乾	天	金	南	西北	父	頭	腦
☱	兌	澤	金	東南	西	少女	口	肺
☲	離	火	火	東	南	中女	目	膽
☳	震	雷	木	東北	東	長男	足	心
☴	巽	風	木	西南	東南	長女	股	肝
☵	坎	水	水	西	北	中男	耳	腎
☶	艮	山	土	西北	東北	少男	手	胃
☷	坤	地	土	北	西南	母	腹	脾

以上就是《易經》裡，八卦的由來，也是學習占卜者，必備的基本知識。由於此書性質為工具書，故山人在此只做簡單的介紹，讓各位有概念即可。因這些看不懂，仍然可以依據此書的方法，準確的卜卦。並從中習得中國老祖宗流傳三千多年智慧的結晶。

這也是山人出版這本書的——就是讓所有人，能夠用最簡單的方法，解決自己心中疑惑，所以不需過度擔心。但山人希望各位同道，至少要能把八卦的基本爻圖及含義牢牢記在心裡。

第二章 占卜原理及常見的占卜方式介紹

占卜的原理相當簡單，如前章所述，就是利用方法求出卦象，觀察上下卦的組合，依據卜問者的疑惑，對應求得之卦象，從而推演出吉凶。而上下卦的組合，上卦八個，下卦八個，故合計六十四種組合，又稱為《易經》六十四卦。每個卦都有三爻，所以兩個卦就是六爻。每個爻只有兩種變化：陽爻（——）及陰爻（-- --）。

故占卜是一種二進位的推算組合，就如同電腦是 0 與 1 的組合一樣，所以只要任何能構成二進位的物品，通通可以拿來當做占卜工具。甚至於近來相當流行的數字（身分證字號、車牌、手機號碼等）吉凶論斷，也可以利用相同的原理來推論。因此山人就目前最常見的占卜方式，分述如下：

1. 錢幣卜卦法


將錢幣放入適當容具中或是合掌握持，搖一搖後擲出，當你搖出正面即為陽爻（——），反面即為陰爻（-- --）；而上卦下卦合計六爻，故需搖擲六次，逐步記下每個爻，即可得到卦象。此處有個規則一定要記住，就是記卦要由下往上，讀卦要由上往下。茲舉錢幣卜卦法記卦與讀卦範例如下：


第六次擲出反面，便記為陰爻 -- --

第五次擲出反面，便記為陰爻 -- --

第四次擲出正面，便記為陽爻 ——

第三次擲出反面，便記為陰爻 -- --

第二次擲出正面，便記爲陽爻 

第一次擲出正面，便記爲陽爻 

由於讀卦必須由上往下，故第四、五、六次擲出之爻爲上卦，第一、二、三次擲出之爻爲下卦，故卜得之卦象爲：



 上卦

 下卦

此卦震上兌下，震爲雷，兌爲澤，查閱《易經》六十四卦對照表（第 13 頁），此卦便爲雷澤歸妹卦。再依此卦名序號，翻查比對本書第五章此卦的卦義及卜問事項，即可得到結果。

當然，您也可以使用六個硬幣搖擲，一次把六爻求出。並依照上述方法記錄，靠自己最近的硬幣爲第一爻，依次是第二爻，第三爻……，比照上述方法，即可求得卦象。

2. 抓米（豆）卜卦法

準備一小盆米（或是任何豆類均可），隨手抓起一小把，灑在桌上，計算其數量，如爲奇數（1，3，5，7，9……），則記爲陽爻（），如爲偶數（2，4，6，8……），便記爲陰爻（），重覆六次，並按照由下往上的規則記下每個爻，便可得到卦象。

3. 骰子卜卦法

準備一個骰子，投擲在桌上或碗盤內，當點數為奇數時（1，3，5），便記為陽爻（——），點數為偶數時（2，4，6），便記為陰爻（-- --）。重複投擲六次，並按由下到上的規則記下每個爻，即可得到卦象。

4. 撲克牌卜卦法

準備一副撲克牌，妥為洗牌後，任意抽出一張牌，查看牌的顏色，如為紅色，便記為陽爻（——），如為黑色，便記為陰爻（-- --）。重複抽取六次，並依由下到上的規則記下每個爻，即可得到卦象。

5. 數字卜卦法

任意在紙上寫下兩組數字，將各組數字除以八，餘數對照下表，即可得卦象。（如為整除之時，無餘數可取，則取除數8，對照下表，為坤卦）

餘數	1	2	3	4	5	6	7	8
對應卦象	☰ 乾	☱ 兌	☲ 離	☳ 震	☴ 巽	☵ 坎	☶ 艮	☷ 坤

例如：

阿明隨意寫下兩組數字，分別為 55 與 66，則：

上卦為：55 除以 8 等於 6 餘 7，對照上表 7，即為艮

下卦為：66 除以 8 等於 8 餘 2，對照上表 2，即為兌

故得到上艮，下兌，查閱第 13 頁《易經》六十四卦表，卦象為「山澤損」。

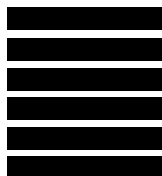
6. 西洋棋卜卦法

將西洋棋全數放入不透光的絨布袋中，白色棋子，記為陽爻（— —），黑色棋子，記為陰爻（——），重複六次，並按由下到上的規則記下每個爻，即可得到卦象。

卜卦方法千變萬化，簡單來說，依據卜卦的原理，只要能夠二進位的物品（因為只有陽爻與陰爻兩種變化），重覆六次（因為上卦下卦等於六爻），按照由下到上的方式把爻象記錄下來，便可得到卦象。再來就是對照本書第 13 頁的《易經》六十四卦對照表，查出卦名。然後翻閱第五章六十四卦介紹，找出相對應的卦名，即可知道此卦的含義，與您所卜問的結果。

卜卦，就是這麼簡單有趣又準確異常的一門學問，知乎於此，只要善用這本工具書，每個人都可以是占卜大師。這也是山人這幾年以來，出版這一系列命理書籍，最重要的目的。簡單化，並不是消滅中國五術，相反的，能讓此套學說更加平易近人，才能夠真正達到推廣的目的。甚至讓中國老祖宗的智慧結晶，躍上世界舞台，這才是山人最大的心願。

第五章 六十四卦介紹



乾卦

第一卦

乾為天

象曰：天行健，君子以自強不息。

卦象吉凶：★★★★★★ 大吉

【卦象解義】

乾為天，六陽爻構成乾卦，為《易經》六十四卦之首。此卦為天之象徵，純陽剛健，其性剛強，其行勁健，滋養萬物，澤披大地，生生不息。此卦象表萬事亨通，龍翔九天，運勢極強。此時宜順其自然，保持謙遜低調，避免樂極生悲。

【斷卦釋疑】

❖ 運勢

運勢強旺，諸事順心，作任何事都可望水到渠成，名利雙收，如能把握機會，則有飛龍在天，大利四方之象。唯仍需保持謙和態度，謹慎行事，過度自滿將反招致反效果，所謂「物極必反」，切記之。

❖家庭

家庭和睦，偶有口舌之爭，此時不宜過度堅持，一切順其自然，自可得解。

❖健康／疾病

注意肺部等呼吸道等之疾患；如已有疾病，應盡速求醫診治，病輕者可癒，病重者多為惡化之象，需多加休養，定期追蹤。

❖財運／投資理財

財運佳，投資理財時仍需注意進場時機，見好就收，以免遭套牢；低調行事，不可過度外顯，否則將有破財之慮。

❖胎養（六甲）

不甚安定，多加休息臥床，避免過度勞累。乾為天，天為父，陽剛性強，如卜得此卦多得男。

❖子女

健康平安之象。

❖感情

此緣分天注定，莫過度堅持己見，多些包容體諒，則可望幸福美滿。

❖ 姻緣

對象即將出現，建議多參加交友聯誼或聚會並可嘗試接受他人介紹對象的機會，保持樂觀積極與熱情，好因緣自然出現。

❖ 考運

佳，堅持不懈，定能含淚收割。

❖ 工作

大吉大利，心想事成，能得貴人及天時之助，升遷有望。但需保持謙沖和悅，切莫過度驕傲自滿，否則將有盛極轉衰的情況。

❖ 事業（經商）

順心如意，事業成就可望蒸蒸日上。但仍需詳細審度時勢，務實而行，低調行事，定能有滿意的結果。

❖ 轉業

可行，如能透過他人介紹更佳，並需做好詳細規劃。

❖ 買賣

現為賣出最佳時機，可得小利，大財由天莫強求，貪心將招致失敗。

❖ 創業

可，但需做好財務規劃及經營計畫，且多聽從前輩或長輩建議，謙遜務實行事，必能鴻圖大展。

❖ 訴訟

雙方都有各自的堅持與立場，誰也不讓誰。宜據理力爭，主動出擊。如能和解，宜盡速。

❖ 求職

可得貴人賞識，錄取有望，發展稱心。

❖ 外出遠行

吉，如能結伴同行更佳。