

南懷瑾文化

圓覺經

南懷瑾／講述

略說

出版說明

編輯室

本書是南懷瑾教授於民國七十二年（西元一九八三年），在台北十方叢林書院講述《圓覺經》的記錄，由古國治同學負責整理校對。在未完稿前，曾陸續在《十方》雜誌連載，獲得廣大讀者們的熱烈迴響，紛紛要求儘早出書。如今，這本書終於完成，我們希望對於海內外的學佛人士有些助益。

佛稱我們的世界為娑婆世界，意謂缺憾不美滿，是充滿痛苦的。所以，許許多多的人想從佛教或佛學中，求得心靈上的慰藉，或尋找解脫痛苦的方法。看到這樣的現象，我們一則以喜，一則以憂。喜的是人們終於接觸到了難得難聞的佛法，好不容易在茫茫苦海中找到了慈航；憂的是人們對於佛法不知如何下手。有的認為佛經艱深難懂而不敢閱讀，有的唯恐走火入魔而不敢修行，即使修行亦抓不住要點，有的則到處聽經聽演講求祕訣求灌頂，對於真正的佛法卻未能得利，這真如釋迦牟尼佛所說：至可憐憫者眾生。

《圓覺經》是了義經，這是可以徹底解決人生痛苦煩惱的經典，這是

指引如何修行成佛的經典，而且經文文字優美，讀來真是一大享受。這部經透過南懷瑾教授深入淺出的講解，對初學者而言，淺顯易懂，沒有文字上的障礙，可作為學佛之入門；對於有心習禪或參研佛法者而言，書中有多處如何明心見性的明白指示；至於修行上的諸多問題，如修止、修觀、修禪那，亦作了原則性重點的提示。所以，無論是頓悟或漸修，在見地、修證及行願上，均詳細舉例說明。然而，站在南懷瑾教授的立場而言，對於此部大經，還祇是略說而已。

最後，我們衷心期待讀者透過這本書能夠獲得正知正見，解脫煩惱無罣礙；能夠經過聞思修慧，依教奉行入覺海；即便不能，至少能夠管窺佛法之大概。如此則不負釋迦牟尼佛當年說法之初衷，不負十二位圓覺菩薩之悲願矣！

目錄

再版前言 4

出版說明 6

緣起 15

三十年前的一段往事

大經之真偽

釋佛陀多羅傳

佛經翻譯在中國

憨山大師註解《圓覺經》

《圓覺經》的十二位菩薩

第一章 文殊師利菩薩 39

●內容提要●

什麼是成佛的本起因地
如何發起清淨心
發了清淨心有什麼好處
如何不墮入邪見
什麼是無明
什麼是空
無明妄想如何斷

第二章 普賢菩薩 93

●內容提要●

初見本性如何起修
如何以幻還修於幻
一切皆幻誰來修行
如何使妄想心得到解脫

第三章 普眼菩薩 125

●內容提要

如何正思惟修

如何住持

修行的程序如何

如何才能開悟

第四章 金剛藏菩薩 173

●內容提要

眾生本來是佛，為何生起無明

無明眾生本有，何故復說本來成佛

一切如來何時復生一切煩惱

能以有思惟心測度如來圓覺境界嗎

第五章 彌勒菩薩 215

內容提要

輪迴的根本是什麼

如何了脫生死跳出輪迴

成佛有哪二障

修佛菩提有幾等差別

當設幾種教化方便度諸眾生

第六章 清淨慧菩薩 275

內容提要

一切眾生和諸菩薩如來所悟得的道有無差別

成佛是什麼境界

什麼是般若

什麼是涅槃

什麼是成佛最好最快的方法

第七章 威德自在菩薩 333

●內容提要

成佛漸修的法門如何

修行人一共有幾種

如何修止

如何修觀

如何定慧等持

如何修禪那

第八章 辯音菩薩 363

●內容提要

成佛之道有幾種修行方法

修止修觀修禪那如何搭配

如何選擇適合自己的修行方法

第九章 淨諸業障菩薩 409

內容提要

本性清淨因何染污

什麼是我相

什麼是人相

什麼是眾生相

什麼是壽者相

如何做到法解脫

第十章 普覺菩薩 453

內容提要

誰是善知識

學佛應依何等行

行何等法

除去何病

如何發心

第十一章 圓覺菩薩 485

內容提要

如何安居修此圓覺清淨境界
三種淨觀以何為首
可以隨便閉關嗎
為何要懺悔罪業

第十二章 賢善首菩薩 527

內容提要

此經叫什麼名字
如何奉持
修習此經有何功德
誰來護持此經

緣起

三十年前的一段往事

大經之真偽

釋佛陀多羅傳

佛經翻譯在中國

憨山大師註解《圓覺經》

《圓覺經》的十二位菩薩

三十年前的一段往事

今天是我第一次講《圓覺經》，在講《圓覺經》之前，首先跟諸位提一下，有關這本經在台灣第一次印行的故事。

事隔三十多年了，民國三十七年，我首次從南京來到台灣，當時帶了很多佛像、佛經，打算碰到適合的朋友就送，讓佛經留在台灣。結果，到台灣一句話都聽不懂，在基隆的旅館住了三個月之後，又把佛經帶回去了。

民國三十八年二月底，又到了台灣，也同樣在皮箱裡，放了些佛經。直到民國三十八年底，從各路撤退來台的人很多，尤其是從四川重慶、西康來的老朋友，還有一些在沿海打游擊的朋友，都來到我那在基隆的「招待站」。那時候，我家每餐吃飯席開六桌，我內人及煮飯的，都累得受不了；晚上睡覺時，在日本式的榻榻米房子裡，到處睡的都是人。

那個時候我到街上逛，看見書店裡擺著的，都是一些日文書，找不到幾本中文書，好的四書買不到，佛經則更談不上。

我的一位老同學朱鏡宙先生，也來到了台灣，也住在我家。有一天他告訴我，有一件大事要做。我說什麼事？他說不得了，台灣連一本佛經都沒有。我說豈止沒有佛經，連普通書都缺乏。他說我們要做一件功德，辦個印經處。我說好呀！你去搞！你去搞！因為他是章太炎的女婿，做過財政廳長、銀行董事長，做了很多事，地位高，名氣大。

過了一個多月，有一天他愁眉苦臉回來，告訴我說，台灣印經處搞不起來。我問為什麼？他說錢不夠。我心裡想，你老哥身邊的黃金拿幾條出來，不就成了嗎？但是，此話不能講，雖然是老同學，人到了某個階段，不能隨便開玩笑。我順手把抽屜一拉，將裡面所有的鈔票抓出來，對他說都給你夠不夠？他趕緊數，大概是二千多吧！我忘了，那時黃金一兩是二百二十元。數完，他高興得把手舉起來說，夠了！夠了！阿彌陀佛！菩薩保佑！台灣印經處這下開成了！

我說，好了，你趕緊到台北去辦吧！我再問：你第一部印什麼經？他說哎呀！這又難了，佛經不曉得到哪裡找？我說你等著！等著！送官送到縣，

送佛送上天，我的皮箱裡還有幾本佛經。一翻！《圓覺經》，好不好？好，就印《圓覺經》。

以上是三十年前的一段往事。所以，今天我手裡拿著《圓覺經》無限感慨，天下事之因緣多奇妙，想不到三十年後在此講《圓覺經》。

大經之真偽

我平常不太喜歡講《圓覺經》，為什麼呢？這真是一本大經，太大了。若分科判教的話，則歸入最大的華嚴宗，華嚴宗是中國唐代以後新興的佛教宗派。其根本經典《華嚴經》的內容包羅萬象，是佛教的大寶庫，所謂「不讀華嚴，不知佛家之富貴」。《華嚴經》的重點是講「一真法界」，處處皆是佛，一切眾生人人皆是佛，「一花一世界，一葉一如來」。的確是「直指人心，見性成佛」的法門，真是太大、太直截了。所以，我平常很少講《華嚴經》及《圓覺經》。

再說，所有的佛經，乃至所有宗教，看人生都是悲觀的，認為人生是痛苦的，要求解脫；都認為這個世界是缺陷的，悲慘的。唯有《華嚴經》所講的，認為這個世界無所謂缺陷，即使是缺陷，也是美的；這個世界是至真、至善、至美；是一真法界，萬法自如，處處成佛，時時成道。這也就是所謂的華嚴境界。

《圓覺經》講的是一乘圓教，沒有所謂大乘、小乘之分，只有「見性成佛」，而且是無所偏的圓教。

但是，清末民初很多學者，認為這本《圓覺經》是偽經，因為當時的學術注重考據，疑古之風盛行。中國的學術思想，在近三百年來，偏重於考據實證之學，這是因為清朝的知識份子，看到明代講理學談心性，最後把國家都亡掉了，所謂「平時靜坐談心性，臨危一死報君王」，修養好有什麼用？所以，滿清以後之學風，轉為重實踐及考據。到了清末，受到西洋文化的影響，疑古之風盛行。當時梁啟超等說《圓覺經》《楞嚴經》《大乘起信論》是偽經。他認為這是後代的得道高僧所偽造，不過，假亦假得好。妙的是佛

經裡文字最美的便是這二經一論。

《圓覺經》是否就如梁氏等所說，是後代大禪師所偽造？不見得。我可以說這的確是真正的佛法。《圓覺經》與《楞嚴經》，應該說是佛教的無上密部，只因為《圓覺經》《楞嚴經》的文學實在太美了，而一般佛經的文字沒有那麼美，所以有些學者認為是偽經。

下面我們來看翻譯這本經的佛陀多羅的傳記。

釋佛陀多羅傳

宋《高僧傳》卷第二記載：釋佛陀多羅，華言覺救，北天竺罽賓人也。（註：唐稱迦濕彌羅，今新疆西南部喀什米爾地區，盛產綿羊。）齋多羅莢，誓化支那，止洛陽白馬寺，譯出《大方廣圓覺了義經》。此經近譯，不委何年？且隆道為懷，務甄詐妄，但真詮不謬，豈假具知年月耶？救之形跡，莫究其終。大和中圭峰密公著疏，判解經本一卷，或

分二卷成部，續又為鈔，演暢幽邃，今東京太原三蜀盛行講焉。

《佛祖統記卷》三十九：唐高宗永徽六年（西元六五五年）罽賓國佛陀多羅，於白馬寺譯《大方廣圓覺修多羅了義經》一卷。

佛陀多羅中文的意思是覺悟救世，他是北印度罽賓人。罽賓是國名，唐朝稱為迦濕彌羅，在新疆的西南邊，現代稱為喀什米爾，當地盛產綿羊。佛陀多羅帶來梵文佛經（古代印度人，把佛經寫在多羅樹葉上，稱為多羅莢），發願將佛經弘揚到中國來，他到了洛陽白馬寺，在那裡翻譯出《大方廣圓覺了義經》。至於來了多久才通曉中文，以及哪些人幫助翻譯，都無從考據，所以後人懷疑此經是偽經。

近代指稱這部經是唐朝翻譯過來的，但是，不曉得何年翻譯出來的，由此可見，此經自古就有人開始懷疑了。但「隆道為懷，務甄詐妄」，為了弘揚佛法，我們務必仔細甄別此經是否有錯誤之處。但是研究的結果，不須懷疑，此經所闡釋真如的道理，一點也不偏差，「真詮不謬」。既然是真正

的佛法，那又何必一定要確知何年何月所翻譯的呢？站在護法的立場，只要此經大義無誤，不須過於在考據上鑽牛角尖。佛陀多羅這位高僧，最後何時離開中國，到哪裡去了，都沒有資料可查考。

唐代太和年間，禪宗的圭峯宗密禪師，將《圓覺經》加以整理註疏，著成判解經本一卷，或分為二卷成為一部書。圭峰禪師後來又繼續著述，闡揚《圓覺經》深奧的道理。宋代時，東京汴梁、山西太原、四川三蜀一帶，都盛行講《圓覺經》。

另外根據《佛祖統記》卷三十九的記載，唐高宗永徽六年，即西元六五五年，罽賓國的佛陀多羅，在白馬寺釋譯了《圓覺經》一卷。

佛經翻譯在中國

在此，順便向各位大略提一下，佛經在中國翻譯的慎重情形。

諸位都知道在中國歷史上，翻譯佛經很有名的一位外國和尚，就是鳩摩

羅什法師。在南北朝時代，秦王苻堅為了請鳩摩羅什到中國來，派出了二十萬大兵，消滅了兩個國家。在世界人類文化史上，只有中國才會有這種事，為了請一位學者，一位出家法師，居然派出二十萬大軍去接護，中國文化就有如此氣派。

派去接鳩摩羅什的大將姓呂，他把鳩摩羅什接到了新疆邊境，準備進入國境時，聽到秦王苻堅已經失敗，他遂在甘肅自立為王，稱為西涼。鳩摩羅什在西涼待了好幾年，等到西涼亡了，才進入中國長安。

鳩摩羅什到達長安以前，與中國軍隊相處了許多年，所以，他的中文已有了根基。再加上皇帝對他的供養與器重，他的中文當然好。而且，當翻譯佛經時，參加的人很多，不是他一個人。方法是由他講一句，其他人討論再討論，字字斟酌，往往為了一個字，討論了幾個月，才確定一句佛經。

再說唐代玄奘法師的譯經院裡，擁有三千人之多，包括在家、出家，集合了全國有智慧、有學識的人才，而且還包括了基督教的傳教士。玄奘法師甚至將祇教的經典也翻譯了，有一部《摩尼竺天經》，不是佛經，那是祇教

的經典。玄奘法師還不只如此，他把中國的《老子》《莊子》翻譯成梵文，送到印度去，可惜現在找不到了，因為印度人不知文化之貴重。不過，現代的中國人，也已不像以前那麼重視文化了，這也是中國文化的悲哀！

憨山大師註解《圓覺經》

各位手上拿的《圓覺經直解》，是明末四大老（蓮池、蕩益、紫柏、憨山）之中的憨山大師所著。憨山是他的號，法名德清，道德文章好得很，《夢遊集》是他一生之著作。另有《憨山大師年譜》希望大家詳加研讀，尤其是出家的同學們更應細讀，看人家如何讀書，如何出家，如何修行，如何成道。

憨山的母親很了不起，對兒子讀書督課甚嚴。他年紀小被母親逼得緊，便問母親為什麼讀書，母親說：考功名作官呀！他問：作什麼官？怎麼作？母答：從小作起，最高可到宰相。又問：作了宰相，然後如何呢？母親答

說：最後就是罷官（退休免職的意思）。他說：那有什麼意思？一生辛苦，到後頭罷了，作他何用？有沒有可以不罷的？母親亦覺得此兒思想特殊，就告訴他說：那你當和尚好了，行徧天下，自由自在，努力修行的話，還可以成佛作祖。他一聽，好！作這個好！所以，十二歲的時候，他媽媽就把他送到廟裡。

他的師祖亦了不起，看這個小孩骨氣不凡，為他請了許多名師，教他讀四書五經，諸子百家，歷史、詩、詞、古文等等。他的師祖一直培養他，並沒有馬上要他出家，而且要入世或出世，隨他自己的意思。到了十九歲，他才要求師祖為他披剃。各位看看古人的胸襟氣派，不像現在，一進廟裡就把你的頭剃得光光的。

他的一生，對國家的政治、社會、宗教等各方面，貢獻都非常之大。他後來當了國師，連明朝的皇太后都皈依他，萬曆皇帝沒有兒子，皇太后急死了，皇帝沒有兒子很嚴重，請憨山主持法會代帝求子，恰巧生了兒子。皇太后對他倍加尊重，同時也涉及到宮廷政治，曾經被貶到廣州地區。在

那裡，他復興了曹溪六祖的道場，嶺南的佛法也因他而弘揚開來。

這本《圓覺經直解》，是憨山大師的註解，在此奉勸諸位多閱讀他的註解，不僅可以通達教理，同時也可充實學問，因為學佛做工夫的道理都在其中。

以上是對《圓覺經》的譯者佛陀多羅，及註者憨山大師，所作概略的介紹。至於此經題目「大方廣圓覺修多羅了義經」，暫時不講，等全經講完之後，再回過來解釋。現在我們看經文：

如是我聞，一時。

「如是」就是這樣。「我聞」，我聽到。「一時」，某個時候。這是佛弟子當年結集佛經時，記性第一的阿難，將釋迦牟尼佛所說過的話，憑著記憶原原本本地重講一遍。為了徵信於在場五百位已得神通的大阿羅漢們，每一部佛經，開頭都是「如是我聞」，表示是我阿難聽到佛這麼說的，並不

是阿難自己隨便說的。「一時」的道理以前我已說過很多，此處不贅。

婆伽婆。

「婆伽婆」，梵音，亦名婆伽梵，是佛之果號。翻譯佛經時，從來不翻，而只是譯音，因為中文沒有相等的字義。英文則叫作Bhagavat。

「婆伽婆」這個名稱包含六個意義：

一、自在：證了道，成了佛，一切自在。假如一身都是病，痛苦不堪，煩惱多多，這樣就不自在了。

二、熾盛：功德熾盛，智慧熾盛。般若經上說菩薩之功德如孔雀食毒。孔雀鳥吃了蜈蚣、毒蛇等百毒後，不但不死，羽毛反而更豔麗更漂亮。大菩薩對於世間法、出世間法、魔法、外道等一切法門悉皆深入，而且愈深入，般若智慧愈廣大。所以，《大般若經》上亦說諸菩薩之智慧如大火炬，無論好的如黃金、白銀、金剛鑽、壞的如臭襪子、爛東西等等，丟進大火裡，全

被燒得精光，化為火焰光明。

三、端嚴：端正而莊嚴，無量相好。舉足投足，任何動作都中規中矩，令人欽敬。

四、名稱：名稱普聞，天上天下，無所不知，因為佛是人天之師。

五、吉祥：大吉利，大吉祥。成佛是真正的大吉大利大吉祥，不是世間普通的吉祥。

六、尊貴：佛稱世尊，此「世」不只是指人世間，還包括物質世界、眾生世界，乃至佛菩薩世界，所謂「天上天下，唯我獨尊」。

「婆伽婆」有此六種意義，只稱大自在或世尊，均不恰當。因此，一真法界的《圓覺經》，翻譯時為避免以偏概全，「婆伽婆」只好譯音不譯義。

入於神通大光明藏三昧正受，一切如來光嚴住持。

佛在哪裡說這部大《圓覺經》呢？譬如《楞伽經》是在錫蘭島上楞伽山

所講，《楞嚴經》是在中印度一個國家的首都所講；又如《華嚴經》則不是在人間講，而是在色界天上講。那麼，《圓覺經》在哪裡講？不在天上，也不在人間，是在自性中講。

「神通大光明藏」是自性境界、大光明定境界。真正證了道，自然進入此大光明定中，同時也得大神通成就。此神通不是變幻魔術，而是大智慧、大般若。此神通更不是天眼通、天耳通、神足通、他心通、宿命通，因為這五通是小神通，鬼神都有。另外第六通——漏盡通，鬼神所無，唯有大阿羅漢才有。佛當然六通具足，然而此六通尚非佛境界，佛之大神通比此六通更為廣大。

「大光明藏」是人人具足的自心本性，亦是第八阿賴耶識轉成大圓鏡智的大光明境界。此光是常寂光，無相之光，永遠清淨。

「三昧正受」，三昧是梵音，三昧就是正受。正受是真正得大定，正定的境界。禪靜入定有八萬四千不同的境界，「神通大光明藏三昧正受」，亦是八萬四千境界中的一種。但是，唯有大澈大悟成佛以後，才有此三昧正

定。也就是說，一切凡夫將第八阿賴耶識轉成大圓鏡智之後，才進入正受三昧的境界。

「一切如來光嚴住持」，並非一兩個佛有如此境界，任何一個佛成就以後，十方三世一切諸佛，都有此境界。任何一個凡夫眾生，自己本身本來就具備這個境界，只是沒有悟道，沒有證道。只要證了道，一定進入此「神通大光明藏三昧正受」。所謂佛佛道同，心佛眾生三無差別。「光嚴」是光明莊嚴，「住持」是永恆不變保持，住持正法，亦謂護持正法。除非悟了道，才有資格稱住持，稱護法。後來禪宗叢林中，也尊稱寺廟之大方丈為「住持」。

是諸眾生清淨覺地。

以上所說是佛之境界，但是，假如眾生一念清淨，也一樣可以進入此神通大光明莊嚴境界中。此境界人人具足，本來就有。不只是人，就連貓、

狗、牛、老鼠乃至小小細菌等一切眾生，本身都有此境界。

而一般眾生為什麼不能達到此清淨光明境界呢？因為住在無明黑暗中，不能自悟自性，不能清淨，自性光明被障礙了。被什麼所障礙呢？因為一切眾生晝夜始終沉沒在「散亂」與「昏沉」兩個境界中。我們一天到晚胡思亂想，都在散亂中，所謂散亂包括善念、惡念、無記（不善不惡），普通謂之妄想。不散亂的時候便落入昏沉，晚上睡覺是大昏沉，打瞌睡是細昏沉。人生就在此兩個境界中，不是散亂，就是昏沉；不是昏沉，就是散亂。散亂與昏沉合起來謂之妄念。有此妄念，所以不能清淨，自性光明就被障礙了。

為什麼要坐禪、念佛、唸咒、觀想？就是要做到既不散亂又不昏沉。不散亂又不昏沉就是戒，心中沒有善念，沒有惡念，也沒有無記，一片天真，這是真正的持戒，也就是定；因為沒有散亂沒有昏沉，也就是慧，因為就在清淨般若智慧覺地之中。那麼，又如何能達到此「清淨覺地」呢？

身心寂滅，平等本際，圓滿十方，不二隨順，於不二境現諸淨土。

若能把握住這段經文，《圓覺經》不需要講，已經講完了，再講就是多餘，再講就是第二義。以下我們姑且作多餘的討論。

嚴格說來，學佛坐禪之真正目的，乃在於求得「身心寂滅」，而不是為了頭痛、腎臟病等各樣病痛，或是去除煩惱，逃避現實等等。一般人學佛打坐都是「垂老投僧，臨死抱佛」的心理，不然就是像做生意貪求好處。

那麼，身心如何寂滅呢？現代人不要說寂滅，得止就很難了，平時我們的心不在散亂就在昏沉中，念佛愈念愈煩，打坐愈坐愈亂，如何寂靜得了？注意！不只是「心」要寂滅，滅掉一切煩惱，滅掉一切妄想，「身」也要寂滅。心寂滅還可以想像，「身」如何寂滅得了？這個肉體之軀處處給我們障礙，你念佛可以三天三夜一心不亂，可是你三天不吃東西，便餓得受不了，而且打起坐來，不是這裡痛，就是那裡痛，不能安詳，此身如何寂滅？

要達到「清淨覺地」，必須做到「身」「心」寂滅，才可以進入自心本性的清淨覺地，才可以瞭解到，我們的自心本來在神通大光明藏中，也就找到自己的自心本性了。不只是心要寂滅，身也要寂滅。縱然你修到心能寂

滅，但是身未必能夠如此。所以，我近年要各位遵照釋迦牟尼佛的指示，趕緊修不淨觀、白骨觀。必須走這條路，「身」才能得寂滅。否則，無論什麼氣脈、明點，單身法、雙身法都沒有用。因為末世的眾生業力重，哪有可能修成這些法門？非修不淨觀、白骨觀不可，千萬注意。

「平等本際」，修持達到「身心寂滅」以後，更進一步就是平等本際。西方希臘哲學亦提倡政治人權之平等，釋迦牟尼佛則更徹底提出一切眾生平等，不管你有地位沒地位，有錢沒錢，受教育沒受教育，四肢五官健全不健全，都一律平等。連狗呀，貓呀，牛呀，豬呀，也都和人一樣平等。甚至連諸佛菩薩也一律平等，如文殊師利菩薩及觀世音菩薩早就成佛了，仍現菩薩相度眾生。文殊師利菩薩是七佛之師，早遠劫前即已成佛，他的徒弟當教主，他化身為菩薩，輔助徒弟教化眾生。無論是過去佛、現在佛、未來佛，只要達到身心寂滅，清淨覺地，一念圓覺以後，都一律平等。沒有說過去佛比我早在幾千億劫前成佛，我現在成佛，工夫不及他吧！沒有這回事，只要你悟了道，與釋迦牟尼佛、阿彌陀佛一律平等，這是形而上道體的平

等。什麼是「本際」？此際不是國際，不是人際，這是一切眾生自性根本，一切佛法根本，「本」是指形而上的道體，任何三世諸佛與一切六道眾生有形而上的道體上，是完全平等沒有差別的。

修持做到了「身心寂滅」以後，才能達到「平等本際」。到了「平等本際」，自然是「圓滿十方」。在諸佛菩薩自性「平等本際」裡，沒有一處不清淨，沒有一處不圓滿。圓滿就是沒有缺陷，沒有滲漏，不生不滅，不增不減，不垢不淨。充滿十方，無所不在。東西南北上下謂之十方，充滿整個空間，超乎空間，不是局限於某一方隅，不是固定於某一處所。

「不二隨順」，不二就是唯一，一真法界，也既是圓覺境界，乾淨處有佛，不淨處有佛；天堂有佛，地獄有佛；善人心中有佛，惡人心中有佛；一切眾生性相平等，此謂不二法門。出世是圓覺，入世亦是圓覺；成佛是圓覺，眾生亦是圓覺；無處不圓覺。

「於不二境現諸淨土」，到此不二境界，自然就是淨土。既不散亂，亦不昏沉，一念清淨，真正淨土現前。

《圓覺經》的十二位菩薩

與大菩薩摩訶薩十萬人俱，其名曰文殊師利菩薩，普賢菩薩，普眼菩薩，金剛藏菩薩，彌勒菩薩，清淨慧菩薩，威德自在菩薩，辯音菩薩，淨諸業障菩薩，普覺菩薩，圓覺菩薩，賢善首菩薩等而為上首，與諸眷屬皆入三昧，同住如來平等法會。

這部經是大經，佛說此經時，與十萬個大菩薩在一起，此十萬大菩薩不一一列舉，在此僅舉出十二位菩薩名號，《圓覺經》是釋迦牟尼佛答覆此十二位菩薩所提問題的經典，所以大陸上的圓覺寺，一進門便供奉著這十二位大菩薩。這些大菩薩與其眷屬小菩薩們都同樣進入三昧，進入神通大光明藏三昧中，同住如來平等法會。大小菩薩都一律平等，都無我相。無我才能平等，大家無我，同一法界。

現在各位看看這十二位菩薩的排列有沒有道理？讀經要用第三隻眼——

慧眼，用腦筋想想看，此為思惟修。《圓覺經》這十二位菩薩的排列，已經告訴我們佛法大乘道的修法。第一位大智文殊師利菩薩代表智慧成就，悟了道，智慧成就以後，就要起「行」。光想自己修，不入世，不修菩薩行，那是不對的，所以古人罵禪宗容易流入小乘偏空之果，非菩薩道也，這罵得也不無道理。但是，達摩祖師的禪不同，有理入及行入，理入智慧成就以後，須入世修菩薩行。所以文殊師利菩薩以後，接著便是大行大願普賢菩薩。

但是入世可不容易，必須手眼通天，千手千眼，手是手段方法，眼是智慧方便，所謂「歸元性無二，方便有多門。」所以大乘菩薩無論魔道、妖道、鬼道、外道、小乘道無所不通，法門無量誓願學，因此才能有很多的方便，才足以攝受折服各種不同的眾生。這就是普眼菩薩的道理。

有了普眼菩薩的境界以後，修持才能達到金剛藏菩薩顛撲不破的境界。金剛藏的意思一是不為外界所迷惑動搖，再則是粉碎外界的邪魔歪道。

再以後是未來繼承佛位的彌勒菩薩，彌勒菩薩現在在欲界天的中心——兜率天為天主。兜率天與我們一樣聲色犬馬，五欲俱全，吃喝玩樂樣樣都

來，並不清淨。但是，其中有座內院，摒除一切聲色犬馬，彌勒菩薩在此說法，《瑜伽師地論》便是彌勒菩薩在此內院說的。印度的無著菩薩夜晚入定上兜率天，聽彌勒菩薩說法，早晨出定，作記錄，如此寫成一百卷之《瑜伽師地論》。彌勒菩薩下一生就要像釋迦牟尼佛一樣，剃光頭，以出世法表相，現出家相成佛。

要如何成佛呢？必須先得到清淨智慧，有了清淨智慧，才能威德自在。如迦葉尊者於釋迦牟尼佛上座即將說法時，引磬一敲說「說法竟」。釋迦牟尼佛一句話未說，又進去了。釋迦牟尼佛曾說過兩句話，「我為法王，於法自在。」這就是大威德大自在，然後就是辯音菩薩，辯才無礙，法音清淨。辯才無礙，必須深入經藏，智慧如海，這是由多生累世說法之功德而來。並且還要淨諸業障，我們的業障可並不那麼容易消除，《楞嚴經》說：「理則頓悟，乘悟併銷，事非頓除，因次第盡。」業障不是一下子去得掉的，要慢慢一步一步地消。業障除淨以後，才能普覺圓覺等妙二覺，等同於佛。成了佛之後如何？是否就不來了呢？不，還是「諸惡莫作，眾善奉行。」像賢善

首菩薩所代表的意義。

《圓覺經》的十二位菩薩各有不同的表相，代表著十二種法門。看懂了這十二位菩薩的排列，才有資格來研究《圓覺經》。

好，下面好戲要開鑼了！

第一章 文殊師利菩薩

內容提要

什麼是成佛的本起因地

如何發起清淨心

發了清淨心有什麼好處

如何不墮入邪見

什麼是無明

什麼是空

無明妄想如何斷

於是文殊師利菩薩在大眾中，即從座起，頂禮佛足，右繞三匝，長跪叉手而白佛言：

第一位出場代表問法的是文殊菩薩，文殊菩薩乃七佛之師，又名諸佛之師。在佛教造像上，文殊菩薩騎著獅子，獅子代表百獸之王，獅子吼，百獸腦裂，威猛無比。在密教的塑像上，文殊菩薩則是一手拿寶劍，一手拿經典，此劍乃智慧之劍，拔開慧劍，斬斷情絲，代表著智慧成就。如何成就智慧？《金剛經》告訴我們，必定要福德夠了，智慧才得以開發，也是自求多福，自我解脫的道理。學佛是靠自己，不是靠別人幫忙，也不是靠佛菩薩保佑。世界上最大的福報就是智慧，縱然當上皇帝，或是財富多得足以買下整個地球，仍然買不到智慧；智慧不是權力金錢所能換取得來的。成佛是福德夠了，智慧到了，不是工夫問題。以上是對文殊菩薩簡單的介紹，也點出學佛首重智慧。

「頂禮佛足，右繞三匝，長跪叉手。」這些是印度的禮節，如同中國

古禮的打躬作揖，三跪九叩。頂禮要五體投地，兩手兩足著地，額頭要碰到長輩的腳。右繞三匝，合掌向右繞三圈，口中還要讚歎一番。叉手不是兩手插腰，是合掌的意思。

大悲世尊，願為此會諸來法眾，說於如來本起清淨，因地法行，及諸菩薩於大乘中發清淨心，遠離諸病，能使未來末世眾生求大乘者，不墮邪見。

「大悲世尊」就是說大慈大悲天上天下最值得我們尊敬的佛啊！世尊是對佛的尊稱，「世」不只指我們人世間，包括天上天下，「尊」即人天師表。「願為此會諸來法眾」，希望您為這裡在座那麼多從各處來求佛法的大眾們解說。說什麼呢？「說於如來本起清淨，因地法行」。如來就是佛，自覺覺他，覺行圓滿，謂之佛，大澈大悟成佛之後，就稱如來。《金剛經》上說無所從來，亦無所去，故名如來。所謂「如來」指什麼呢？什麼東

西無所從來，亦無所去？我們拿《金剛經》來註解《圓覺經》，或以《圓覺經》來註解《金剛經》，就很清楚了。無所從來，亦無所去，指的就是「如來本起清淨因地法行」。本起是成佛的根本，如做生意要以鈔票做本錢，寫字總得拿支筆，成佛靠什麼呢？——清淨，清淨是成佛的第一步，成佛的基因、因地。法行是法門，如何能做到清淨？達到清淨的法門是什麼？清淨的反面就是不清淨，也就是煩惱、散亂、妄想。我們要求得身心清淨很難，人心都不清淨，是不是？

以上是文殊菩薩所問的主題，接下來還有副題。「及諸菩薩於大乘中發清淨心」。菩薩等於中國文化中聖賢裡的賢人，如孔子、老子、釋迦牟尼佛等有大成就者就是聖人；那些正在進德修業，尚未達到圓滿境地，而小有成就者是賢人，如子思、曾子。菩薩是梵文「菩提薩埵」翻譯的簡化，中文有時翻譯為大士或開士，然而大士或開士尚不足以概括菩薩的意義。菩薩有覺悟有情之義，覺悟是自己已經悟道，但是功德沒有圓滿，世界上最多情的人便是佛菩薩，大慈大悲度盡一切眾生，眾生那麼多，怎麼度得完？你的痛

苦我來挑，你的煩惱我來解決，你的困難我來幫忙，你說多情不多情？這就是菩薩行為，中國文學裡有兩句詩：「不俗即仙骨，多情乃佛心。」

文殊菩薩所問的第一個主題，是如何成佛？文殊菩薩也在此點出了問題的答案，要想成佛，就是要得到「本起清淨因地法行」，身心隨時都在清淨中，如此修行就可以成佛。假使心中有所求，有修道之念，想圖個清淨，那就不清淨了，必須擺脫這一念，才是畢竟清淨。不過，這個境界太高了，不容易達到，因此，文殊菩薩退而求其次，而問大菩薩如何發起清淨心？

我們經常聽到佛教的朋友們說發心，一般所說的發心，不外乎出點錢出點力，這是發小的心。經典上說發菩提心，什麼是發菩提心？大澈大悟而成佛，這是真發心。發菩提心又叫發大悲心，真開悟成道的人沒有不大慈大悲的。真開悟了，才可以無我，才可以犧牲自我度一切眾生。大悲心是菩提心的行用，菩提心是大悲心的體，那麼，菩提心的相呢？就是《圓覺經》此處所講的清淨心。諸大菩薩雖然在大慈大悲中，自性卻清清淨淨。菩提者覺悟也，悟了道，得了清淨心，才進入大慈大悲菩薩道。

發了清淨心有什麼好處？可以「遠離諸病」。什麼病？頭痛、牙痛、胃痛、心臟病、肝臟病、腎臟病，這些是肉體地水火風四大不調所引起有形的病，還有屬於心理無形的病，諸如一切煩惱，一切希求，一切妄念，貪、瞋、癡、慢、疑等等都是病。

佛眼看世間，一切眾生皆在病中。病從何來？病從業生。每個人的因果報應不同，身體健康情況都不同，有些人天生身體健康，到了七八十歲，還步履輕便，精神奕奕；有的人一年三百六十五天，不在病中即愁中；另有些業力重的人，沒病還自認為有病，到處求神問卜找藥吃。業從哪裡來？業由心造。換句話說，要如何才能身心無病呢？很簡單，發清淨心，就可以遠離諸病。

講到「發清淨心，遠離諸病」，中國禪宗有個故事。禪宗的教育法很特殊，如德山棒、臨濟喝、雲門餅、趙州茶，再加上慈明罵。宋代慈明禪師喜歡呵佛罵祖，罵人是他的教育法，他的罵是出了名的，他的佛法可也了不起。當時的駙馬爺是他的同參道友，也參禪開悟了的，臨死前，寫封信給慈

明，告訴他要走了。慈明乘船趕去，駙馬等他一到，兩人談了幾句就走了。慈明禪師在回程的船上，突然中風，嘴巴歪斜。

他的徒弟急得不得了，說：「師父啊！您是悟了道的一代大師，現在嘴巴歪了，回去怎麼見人？」

這位師父平日愛罵人，呵佛罵祖慣了，現在果報來了，嘴巴都罵歪了，這怎麼辦？

慈明禪師說：「別急！不用擔心！」然後雙手托住下巴，用力一扭，說：「你看！這不就好了！」果然嘴就不歪了。大家想一想慈明何以有此本事？

還有一位天王道悟禪師，整天打坐，節使來訪，亦不加理會，把節使惹惱了，叫人把這個和尚丟到河裡，但這和尚的衣服一點也沒有濕，這下子把這些人嚇住了，因此感化了這位節使，成為他的皈依徒弟。天王道悟後來生病躺在床上，疼痛難過得哎喲哎喲地叫。

旁邊服侍的徒弟說：「師父！您叫輕一點好不好？您是悟了道的大和

尚，叫那麼大聲，讓人聽見，多丟臉！師父啊！您當年的威風哪裡去了？」

悟了道的師父生病還哎喲哎喲地叫，這像什麼話？他的道悟到哪裡去了？天王道悟一聽不再叫了，說：「哦！不對呀？我痛得叫哎喲哎喲裡，有個不痛的，你們知道不知道？」這幾個徒弟都說不知道。

師父說：「我傳給你們要不要？」

「當然要，求之不得。」

「好！喔喲！這個是不痛的！」然後，兩腿一盤，走了。

各位參參看！哎喲哎喲叫的是痛的，喔喲喔喲叫的是不痛的，這到底是怎麼一回事？

文殊菩薩問了菩薩如何「發清淨心，遠離諸病」的問題後，還問了另一個副題，如何「能使未來末世眾生求大乘者，不墮邪見」。我們現在還沒有到末世，到了末世末法時代，連佛像、經典都沒有，只剩一句——南無阿彌陀佛。我們現在是像法時代，還有佛像、經典流傳，還算是好的時代。到了末法時代，那就很慘了，人類互相殘殺，連草木都可殺人。文殊菩薩的

慈悲心顧慮很周到，請求釋迦牟尼佛，設法使未來末法時代有善根求大乘菩薩道的眾生，不墮入邪見中。此所謂邪見，是指不正，歪了、偏了，凡是偏離了佛法的正知正見，都屬邪見；也可以說，凡是學佛修道離開了此清淨心，都是邪見。

作是語已，五體投地，如是三請，終而復始。

這是印度禮儀對師道佛法的尊重。文殊菩薩說完了這些話之後，「五體投地」，行大禮，如同中國傳統禮節的頓首稽顙。頓首，把頭叩在地上；稽顙，額頭碰到地。

講到頓首稽顙，在此順便提一提中國的喪禮。像我現在年紀大了，看報紙所關心的不是紅字的喜事，而是黑字的訃文，看看哪位朋友又走了。看這些訃文，經常笑話百出，死在醫院裡，也稱壽終正寢。正寢是指家裡的主臥室，我們以前都是把家裡最好最大最主要的房子給父母住。子女無論官做得

多大，地位多高，也不敢睡正寢。壽終正寢是說死在家裡的主臥室裡。

人死以後，等屍體完全冷卻，再移到大廳，經過小殮大殮，讓大家看清楚是清清白白死的，不是被謀害死的，然後下葬。不像現在人死不到五分鐘，立刻送到殯儀館，往池子一丟，泡在冰水裡。然後跑到別人家裡，坐在大廳，嚎啕大哭，這些都不合中國古禮。報喪是不准進人家家門的，只能站在門外，對方出來，無論大人小孩，孝子都要跪下。所以訃文裡頓首稽顙是向大家跪下磕頭的意思。現代的中國人已經沒有中國文化了。

「如是三請，終而復始」。同樣的話重複講三次，表示慎重。如同國家的法律條文，在立法院裡要三讀才能通過。這是印度古禮，表示對老師對真理的尊重。

爾時世尊告文殊師利菩薩言：善哉！善哉！善男子，汝等乃能為諸菩薩諮詢如來因地法行，及為末世一切眾生求大乘者，得正住持，不墮邪見。汝今諦聽，當為汝說。

此時釋迦牟尼佛告訴文殊菩薩說：好的！好的！善男子（尊稱也），你們能夠為諸菩薩，詢問如何成佛的基本修行法門，以及為末世一切求大乘道的眾生，得到正確的認識，使得正法保持在世間，使眾生不墮入邪見之中。你現在仔細地聽，我為你說。

時文殊師利菩薩奉教歡喜，及諸大眾默然而聽。

文殊師利菩薩聽到了釋迦牟尼佛答應說法之後，心裡很喜歡，退回到自己的座位，其他大眾也靜靜地洗耳恭聽。

善男子，無上法王有大陀羅尼門名為圓覺，流出一切清淨、真如、菩提、涅槃及波羅蜜，教授菩薩，一切如來本起因地，皆依圓照清淨覺相，永斷無明，方成佛道。